

6-7 лет

Сердце, открытое добру

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

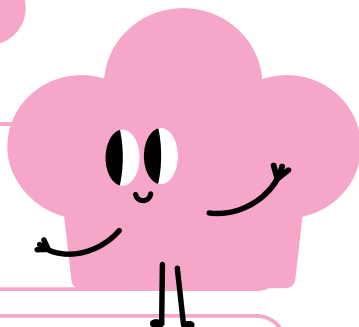
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «МЫ ИДЕМ НА ПОМОЩЬ!»

Варианты ролей

Волонтеры, летчик, врач, пожарный, сотрудник МЧС с собакой, корреспондент, видеооператор.

Идея для сюжета

Воспитатель рассказывает детям о том, что недалеко от их города прошел ураган, повалил деревья, разрушил дома и людям нужна помощь. Дети отправляются на вертолете на помощь пострадавшим от урагана. Имитируют действия волонтеров и спасателей: помогают искать людей, оказывают медицинскую помощь, разбирают завалы, помогают навести порядок. Корреспондент ведет репортаж, рассказывает, что происходит, видеооператор ведет съемку. Спасатели и волонтеры перевозят людей и животных в безопасное место. Готовят обед, садятся за стол, беседуют, делятся впечатлениями. Возвращение в детский сад.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «МОСТ МИЛОСЕРДИЯ»

Цель

Через игровую ситуацию показать, как важно вовремя протянуть руку помощи тому, кто в этом нуждается.

Материалы

Веревка-мостик на полу, «река» (голубая ткань), игрушечный зайка или котенок на другом берегу.

Ход игры

На одном берегу — дети. На другом — игрушечный зайка, который «плачет»:

«Я потерялся, не могу перейти речку!»

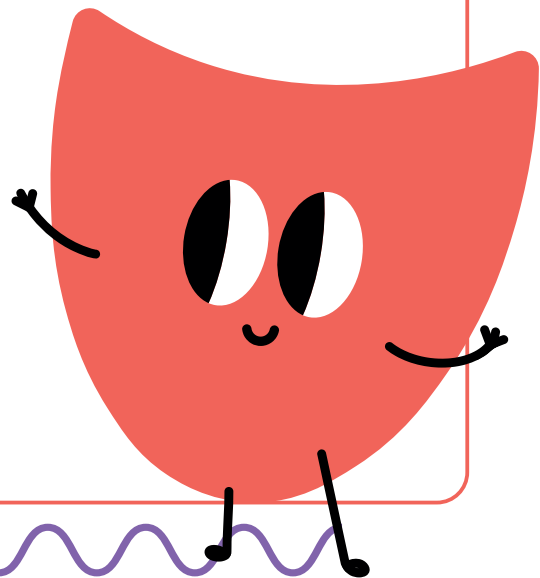
Воспитатель:

«Зайка в беде. Кто ему поможет? Тот, у кого доброе сердце!»

Дети должны по одному пройти по мостику (веревке), забрать зайку и безопасно вернуться обратно. Но есть условие: просто так пройти нельзя — нужно сказать зайке доброе слово: *«Не бойся, я помогу!», «Я тебя не брошу!», «Пойдем со мной, я о тебе позабочусь!»*

Каждый ребенок проходит, говорит слова и приносит зайку к остальным.

Потом все обнимают зайку. Ведущий: *«Рука помощи — это и есть милосердие. Мы — волонтеры, и мы всегда рядом с теми, кому трудно!»*



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «БИБЛИОТЕКА ДОБРЫХ КНИГ»

Цель

Показать, что волонтеры могут не только помогать делом, но и создавать радость для других.

Материалы

Стеллаж или полка, книги (можно самодельные — раскрашенные картонки-книжки), наклейки-звездочки, «читательские билеты».

Ход игры

Воспитатель: *«В нашей библиотеке мало книжек для малышей. Давайте сделаем их сами и подарим!»* Дети «пишут» книги — разрисовывают картонки-странички, придумывают простые сюжеты (с помощью ведущего). Кто-то рисует солнышко, кто-то — зайку, кто-то — цветочек. Потом «собирают» книжки — скрепляют листочки. Когда книги готовы, дети идут в гости к младшей группе (по-настоящему или понарошку) и «читают» (показывают) книжки малышам. Воспитатель: *«Подарить радость другим — вот что такое настоящее волонтерство! Трудом своих рук мы сделали мир добрее!»*

НАРОДНАЯ ИГРА «ХОЛОДНО — ГОРЯЧО»

Цель

Закрепление темы «Сердце, открытое добру».

Материалы

Предмет, который нужно будет спрятать.

Ход игры

С помощью считалки или другого способа выбирают водящего. Водящего просят выйти из комнаты (или он может просто отвернуться) — так, чтобы он не видел, куда спрятали заранее оговоренный предмет, который ему нужно будет отыскать. Остальные участники прячут этот предмет. Водящего приглашают обратно. Он начинает искать спрятанное. Остальные игроки помогают ему, но не напрямую, а с помощью иносказательных подсказок:

«Очень холодно!» (или «Совсем замерз!», «Зима!», «Мороз-мороз!») — водящий далеко от предмета, идет не в ту сторону.

«Холодно» — до предмета еще далеко.

«Опять холодно» (или «Опять мороз», «Опять замерз», «Снова зима») — сначала водящий шел правильно, но потом снова сбился с пути.

«Теплее!» — он повернул в нужную сторону.

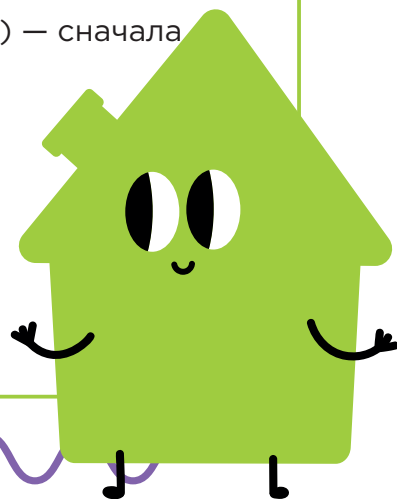
«Еще теплее!» — направление верное, он движется правильно.

«Горячее!» — водящий приблизился к предмету.

«Жарко!» — до предмета совсем близко.

«Очень жарко!» (или «Жара!», «Совсем пожар!», «Горишь!») — предмет рядом, нужно только протянуть руку.

Когда водящий находит предмет, выбирают нового водящего.





ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЧТО Я МОГУ СДЕЛАТЬ САМ?»

Цель

Развивать самооценку и осознание собственных возможностей, формировать активную жизненную позицию, учить соотносить свои возможности с потребностями других.

Материалы

Три круга на полу (зеленый, желтый, красный) или три таблички, набор карточек-ситуаций.

Ход игры

Воспитатель раскладывает круги на полу и объясняет.

Зеленый круг — «Я могу это сделать сам прямо сейчас»

Желтый — «Мне понадобится помощь взрослого»

Красный — «Я пока не могу этого сделать, но когда вырасту — смогу»

Воспитатель показывает карточку с ситуацией, например: «Помочь бабушке перейти дорогу», «Построить приют для бездомных животных», «Убрать игрушки в группе», «Накормить бездомного котенка», «Работать врачом в больнице». Ребенок выходит, встает в соответствующий круг и объясняет свой выбор. Другие могут дополнять или не соглашаться — тогда обсуждают. Игра учит объективно оценивать свои силы, но при этом не бояться маленьких добрых дел.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «СОТИРОВКА МУСОРА»

Цель

Формировать экологическое сознание, понимание важности раздельного сбора мусора как волонтерской деятельности, развивать логику и классификацию.

Материалы

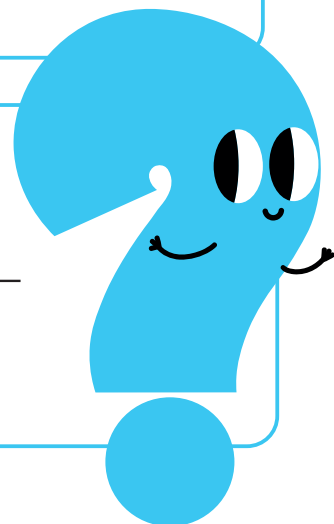
Четыре контейнера разного цвета (пластик, бумага, стекло, пищевые отходы); набор карточек с изображением мусора (пластиковая бутылка, газета, яблочный огрызок, стеклянная банка, батарейка, жестяная банка).

Ход игры

Воспитатель объясняет, что волонтеры часто помогают природе — сортируют мусор. Детям раздаются карточки «мусора».

Нужно разложить их по правильным контейнерам. После сортировки — обсуждение: «Что будет, если мусор не сортировать? Почему батарейки нельзя выбрасывать в обычное ведро?»

Все дети получают значок «Юный эколог».



6–7 лет

Сердце, открытое добру

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА

«ЛЕНТОЧКИ ПАМЯТИ И БЛАГОДАРНОСТИ»

Цель

Воспитывать благодарность и память о тех, кто совершает добрые дела, развивать пластику, чувство ритма.

Материалы

Разноцветные атласные ленты (по 3–4 на ребенка), шест или палка для крепления лент (как «дерево желаний»), аудиозапись красивой торжественной музыки.

Ход игры

Воспитатель устанавливает «дерево» в центре зала. Каждый ребенок получает ленты. Воспитатель: «Волонтеры не ищут славы, но мы можем сказать им спасибо. Давайте с помощью танца выразим благодарность всем волонтерам мира!» Под музыку дети выполняют танцевальную композицию с лентами.

«Спасибо за доброту» — ленты вверх, плавно машут.

«Спасибо за заботу» — кружатся с лентами.

«Спасибо за труд» — «рисуют» лентами восьмерки.

«Спасибо за надежду» — поднимают ленты к небу.

После танца дети по очереди подходят к «дереву» и привязывают свою ленту, произнося: «Спасибо, волонтеры!» «Дерево благодарности растет с каждым добрым словом. Волонтеры чувствуют нашу поддержку».

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ЗВУКИ ДОБРОТЫ»

Цель

Развить слуховое восприятие, связать звуки с экологическими и социальными поступками, сформировать экологическую культуру.

Материалы

Аудиозаписи звуков, связанных с добрыми делами (щебет птиц, журчание воды, смех детей, стук молотка), карточки с изображениями добрых дел.

Ход игры

Детям предлагают закрыть глаза и послушать аудиозаписи разных звуков (щебет птиц, шум дождя, смех, журчание воды, звук открывающейся двери). После каждого звука воспитатель задает вопрос: «Какое доброе дело может быть связано с этим звуком?» (например, щебет — «покормить птиц», шум дождя — «полить цветы»). Дети обсуждают и предлагают свои варианты.



СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ТАБЛИЦА УВАЖЕНИЯ»

Цель

Развитие монологической речи, развитие мышления, воспитание основ нравственности.

Материалы

Магнитная доска, сюжетные картинки, где герои совершают хорошие (читают, убирают игрушки, моют посуду, кормят птиц и т. п.) и плохие поступки (мусорят, ломают деревья, ходят в грязной одежде и т. п.).

Ход игры

Доска делится на две половины. Воспитатель говорит, что сейчас все вместе ребята заполняют «Таблицу уважения». В одну сторону поместят картинки с поступками, за которые человека уважают, а в другую — нет. Далее каждый ребенок выбирает картинку, объясняет, что на ней происходит, прикрепляет рисунок в нужную колонку таблицы.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ПАЛЬЦЫ ПОМОГАЮТ ГОВОРИТЬ»

Цель

Воспитание толерантности, знакомство с дактильной азбукой, развитие мелкой моторики.

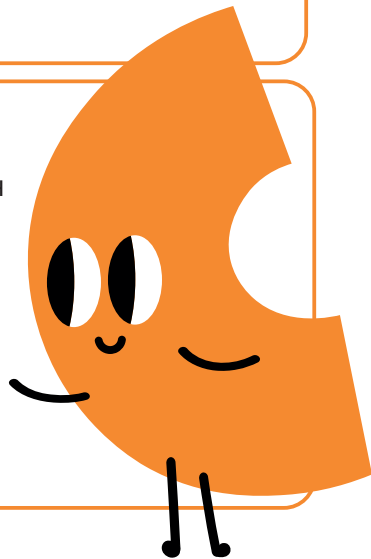
Материалы

Видеолип, где ансамбль «Ангелы Надежды» (руководитель Алена Орлова) исполняет жестовую песню.

Ход игры

Воспитатель рассказывает ребятам, что если человек не слышит, он может говорить руками разные буквы и слова. Предлагает выучить слова МАМА и ПАПА с использованием жестовой азбуки.

Буквы: А — кулак, М — указательный, средний, безымянный пальцы слегка разведены, опустить вниз (похоже на букву М), буква П — указательный и средний палец опущены вниз, соединены (похоже на букву П). По показу воспитателя дети легко воспроизводят МАМА и ПАПА, радуются новому умению.



ДобрыеИгры.рф