

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «МУЗЫКА В ПАРКЕ»

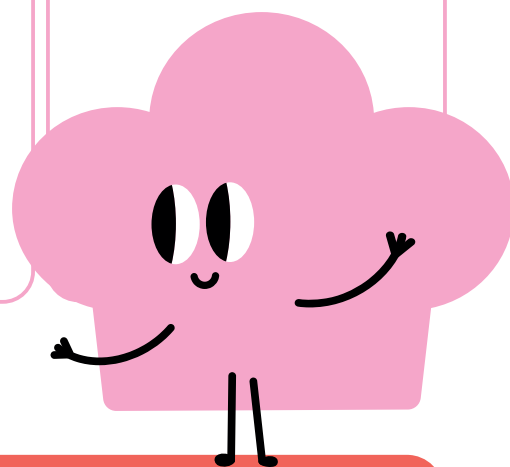
Варианты развития сюжета

Воспитатель предлагает детям игровую ситуацию: в парке встречаются дети, которые во время звучания музыки превращаются в разных животных, птиц, цветы. Воспитатель вместе с детьми выполняет образные движения под музыку (например, крадется лиса, прыгает зайчик, белка грызет орешки, идет медведь, бежит волк, летит птичка), можно менять движения в соответствии с силой звучания музыки (громко-тихо, быстро-медленно), выполнять движения в парах и т. д. Музыка перестает звучать, играющие отдыхают, кушают, или наступает ночь, засыпают. Игра заканчивается, все персонажи превращаются в детей и возвращаются в детский сад.

Комментарий: рекомендуется заранее подобрать музыкальные фрагменты, использовать название животных, птиц и цветов, которые знакомы детям.

Варианты ролей

Воспитатель и дети.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ВОЛШЕБНЫЙ ЛУЧИК ТАЛАНТА»

Цель

Формировать представление, что у каждого есть свой талант (достоинство) и это делает каждого особенным.

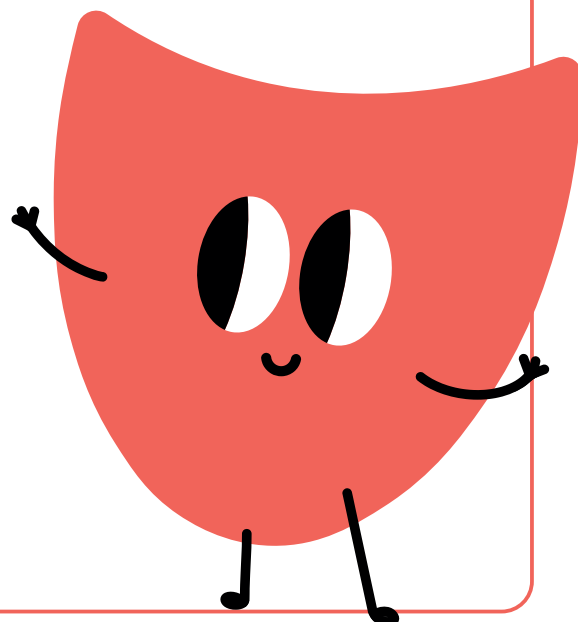
Материалы

Желтый круг (солнышко) на стене, ленточки-лучики по количеству детей.

Ход игры

Воспитатель: «Посмотрите — это солнышко талантов! У него много лучиков. Каждый лучик — это талант одного из вас. Давайте зажжем солнышко!» Дети по очереди берут ленточку-лучик, выходят в центр и показывают свой маленький «талант»: кто-то умеет прыгать на одной ножке; кто-то умеет смешно корчить рожицы; кто-то умеет громко хлопать; кто-то умеет красиво кружиться. После показа ребенок прикрепляет лучик к солнышку. Педагог: «Посмотрите, какое яркое солнце у нас получилось! Каждый лучик — это талант. Без каждого из вас солнце было бы неполным!»

Время: 10–12 мин.



3-4 года

Что такое талант?

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «МАСТЕРСКАЯ МАЛЕНЬКИХ ТАЛАНТОВ»

Цель

Показать, что созидательный труд помогает проявить талант и почувствовать свое достоинство.

Материалы

Пластилин, заготовки (шаблоны зверюшек, цветочков), доски для лепки, фартуки.

Ход игры

Воспитатель: «У каждого из вас есть талант — вы умеете создавать красоту своими руками. Сегодня мы откроем мастерскую талантов!» Каждый ребенок получает задание по силам: слепить колобка, слепить ягоду, слепить червячка, слепить солнышко. Когда все готово — устраивается выставка. Каждый ребенок выходит, показывает свою работу и говорит: «Я слепил (-а) это сам (-а)! Я — мастер!» Проговариваем: «Ты создал это своими руками — это твой талант и твой труд! Ты можешь гордиться собой!»

Время: 12-15 мин.

НАРОДНАЯ ИГРА «БОЛЬШОЙ МЯЧ»

Цель

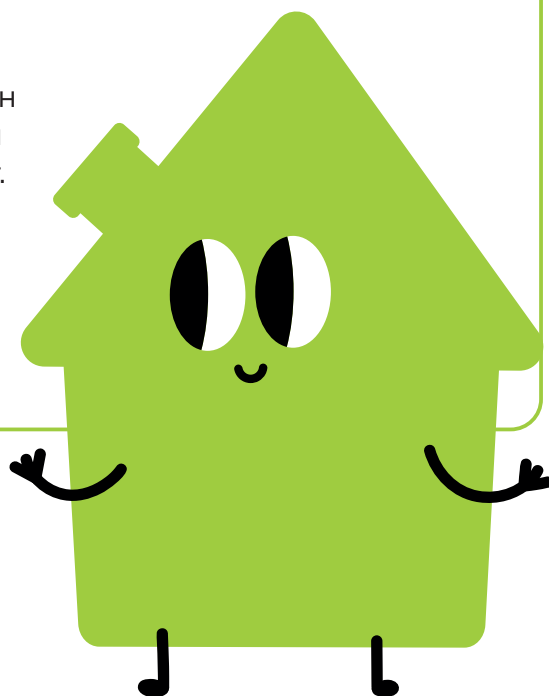
Закрепление темы «Что такое талант?».

Материалы

Мяч.

Ход игры

Играющие становятся в круг и берутся за руки. Водящий с мячом находится в середине круга. Он старается выкатить мяч из круга ногами, и тот, кто пропустил мяч между ног, становится водящим. Но он встает за кругом. Играющие поворачиваются спиной к центру. Теперь водящему нужно вкатить мяч в круг. Когда же мяч попадает в круг, играющие опять поворачиваются лицом друг к другу, а в середину встает тот, кто пропустил мяч. Игра повторяется. Играющие не берут в руки мяч в течение всей игры, они перекатывают его только ногами.



3–4 года

Что такое талант?

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «БРОСЬ ЗА ФЛАЖОК»

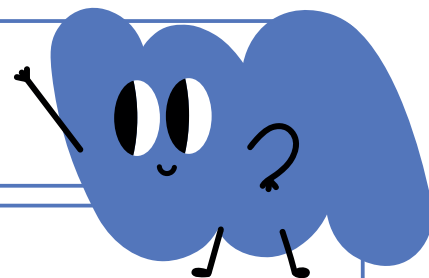
(Е. А. ТИМОФЕЕВА, Е. А. САГАЙДАЧНАЯ, Н. Л. КОНДРАТЬЕВА)

Цель

Закрепление темы
«Что такое талант?».

Материалы

Мячи или мешочки с песком
по количеству игроков, флажки.



Ход игры

Дети выстраиваются в две шеренги друг за другом. В руках у детей первой шеренги мячи или мешочки с песком. Впереди, на расстоянии 4–5 м, на одном уровне стоит несколько флажков. Дети одновременно бросают мячи или мешочки с песком из-за головы двумя руками или одной, стараясь забросить их за линию флажков. Воспитатель подсчитывает, сколько детей справились с заданием. Потом они поднимают мешочки (мячи), бегом возвращаются назад и передают их своей паре. Затем мешочки (мячи) бросают дети следующей шеренги. Результаты сравниваются.

Можно передавать мешочек (мяч) своей паре и перебрасыванием. Нужно внимательно следить за местом падения мешочка (мяча), так как после падения он может скользить по полу вперед. Результат броска отмечается по месту падения мешочка (мяча).

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЗВЕЗДОЧКА ДЛЯ КАЖДОГО»

Цель

Формировать чувство собственного достоинства, показать, что у каждого есть свой талант.

Материалы

Картонные звездочки с именами детей (или фото), коробка-«небо» (синяя ткань), двусторонний скотч.

Ход игры

Воспитатель: «Это небо талантов. На нем зажгутся звездочки. Каждая звездочка — это ты! Давайте зажжем свое небо!» Дети по очереди берут свою звездочку. Педагог помогает: «Это Маша! Маша, какой у тебя талант? Что ты умеешь делать?» Ребенок говорит (с помощью педагога): «Я умею прыгать / петь / танцевать / помогать маме / собирать пирамидку». Звездочка крепится на «небо». Проговариваем: «Каждая звездочка — это ты. Ты талантлив! Ты — звезда!»

Время: 10 мин.

3-4 года

Что такое талант?

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЧТО Я УМЕЮ ДЕЛАТЬ?»

Цель

Учить осознавать свои умения (достоинство), показывать их через действие.

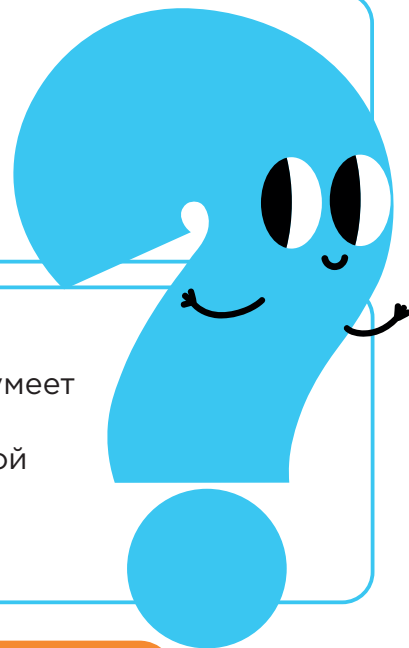
Материалы

Карточки с изображением действий: прыгает, хлопает, танцует, рисует, поет, обнимает, строит, бегают.

Ход игры

Воспитатель показывает карточку и спрашивает: «А кто из вас умеет это делать? Покажите!» Дети повторяют движение. В финале воспитатель проговаривает: «Каждый умеет что-то свое. Это твой талант! Ты можешь гордиться собой!»

Время: 10 мин.



СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ЧТО БЫВАЕТ КРУГЛОЕ»

Цель

Активизация словарного запаса, развитие воображения, воспитание креативной личности.

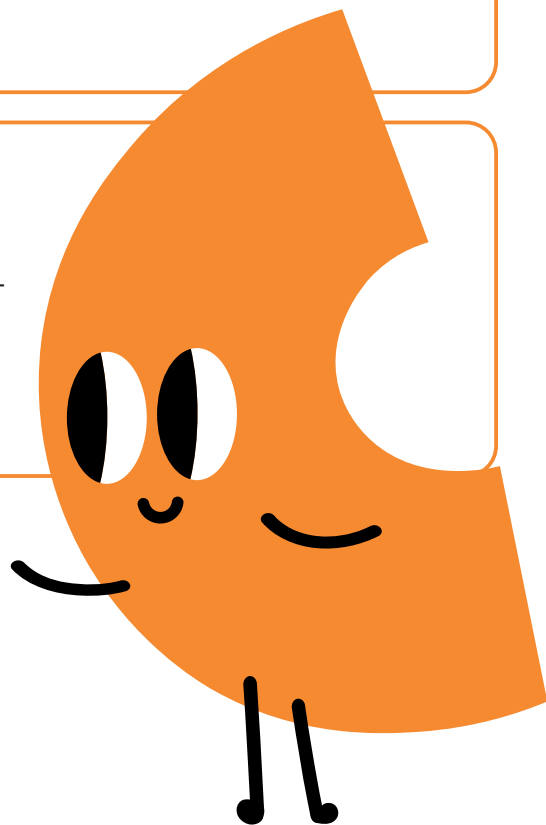
Материалы

Доска, 10 кругов среднего размера, нарисованных на доске, маркеры/мел.

Ход игры

Воспитатель предлагает рассмотреть круги, посмотреть вокруг и назвать как можно больше предметов круглой формы. По мере ответов детей воспитатель превращает круги в солнце, смайлик, мяч и т. п. Некоторые рисунки можно доверить выполнить детям.

Время: 7-10 мин.



3–4 года

Что такое талант?

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «КОНЦЕРТ»

Цель

Развитие монологической формы речи, воспитание артистичности, уверенности в себе.

Материалы

Импровизированная сцена в группе, игрушечный микрофон.

Ход игры

Воспитатель рассказывает, как много актеры тренируются, чтобы смело выступать на сцене. Предлагает ребятам попробовать свои силы, читать по очереди стихи, которые были выучены ранее.

Время: 15 мин.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «Я — ЗВЕЗДА!»

Цель

Формировать чувство собственного достоинства, учить радоваться своим умениям.

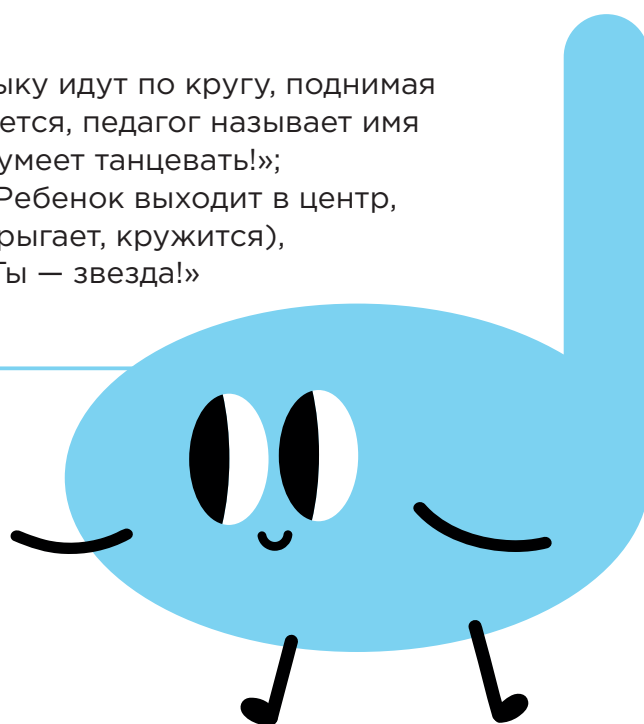
Материалы

Звездочки на палочке (на каждого ребенка), веселая музыка.

Ход игры

Дети стоят в кругу со звездочками. Под музыку идут по кругу, поднимая звездочки вверх. Когда музыка останавливается, педагог называет имя ребенка и его талант: «Маша — звезда! Она умеет танцевать!»; «Петя — звезда! Он умеет громко хлопать!» Ребенок выходит в центр, показывает свой талант (танцует, хлопает, прыгает, кружится), а остальные машут звездочками и кричат: «Ты — звезда!»

Время: 10 мин.



3–4 года

Что такое талант?

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «РИТМ МОЕГО ТАЛАНТА»

Цель

Учить отбивать простой ритм, показывая свои умения.

Материалы

Барабан или бубен.

Ход игры

Дети сидят в кругу. Воспитатель: «У каждого таланта есть свой ритм. Давайте постучим ритм своих талантов!» Воспитатель называет талант и показывает ритм, дети повторяют: «Я умею прыгать — прыг-скок-прыг-скок!» (два быстрых удара); «Я умею хлопать — хлоп-хлоп-хлоп!» (три удара); «Я умею топать — топ-топ-топ-топ!» (четыре удара); «Я умею кружиться — и-и-и-и!» (длинный звук).

Время: 10 мин.



добрыегры.ру