

4-5 лет

Что такое талант?

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «НА СПОРТИВНОЙ ПЛОЩАДКЕ»

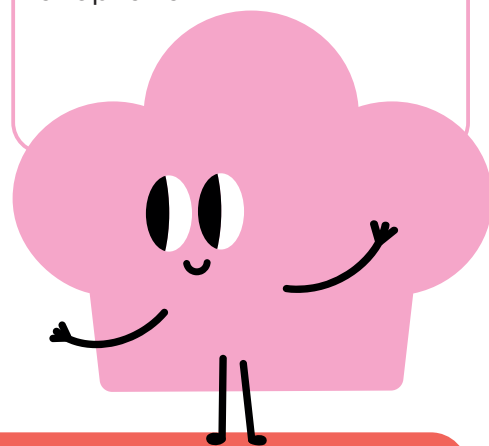
Воспитатель предлагает детям игровую ситуацию: отправиться на спортивную тренировку с олимпийским чемпионом.

Варианты развития сюжета

Дети приходят на спортивную площадку, их встречает олимпийский чемпион, дети имитируют переодевание в спортивную форму, проводится разминка, затем имитация движений из разных видов спорта, знакомых детям, перерыв на отдых, переодевание, возвращение в детский сад.

Варианты ролей

Олимпийский чемпион (воспитатель), спортсмены.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ЯРМАРКА ТАЛАНТОВ»

Цель

Воспитывать ценность созидательного труда: каждый может создать что-то прекрасное и поделиться этим.

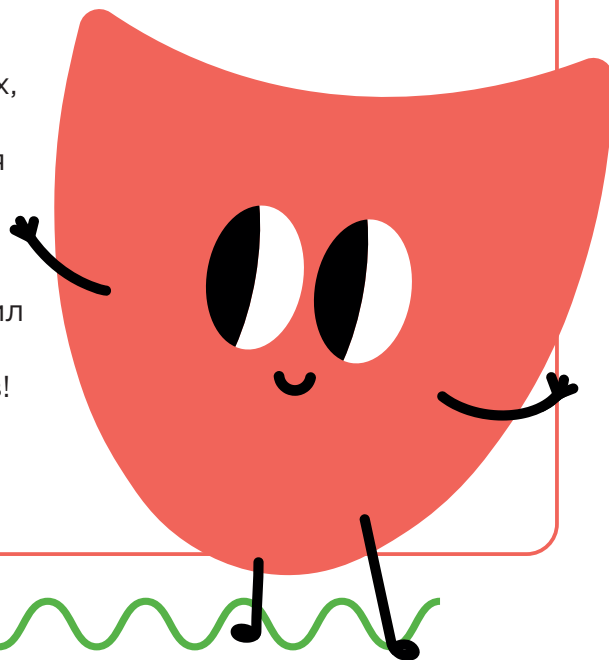
Материалы

Колокольчик, маленькие «звездочки» (жетоны), ширма, элементы костюмов.

Ход игры

Дети сидят в кругу. Воспитатель: «Сегодня у нас ярмарка талантов! Каждый из вас может показать свое искусство — спеть, станцевать, рассказать стих, изобразить зверя. В театре все таланты важны!» По колокольчику один ребенок выходит, становится за ширму (или в центр круга) и показывает свой номер. Остальные — зрители, аплодируют. Важно: воспитатель подчеркивает, что неважно, есть ли у ребенка дорогой костюм, — главное, что он вложил душу, старался. За выступление каждый получает «звездочку». Финал: «Посмотрите, сколько талантов! Мы создали праздник своими руками — это и есть созидательный труд!»

Время: 12-15 мин.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ПОМОГИ ТАЛАНТИКУ»

Цель

Показать, что талант нужно развивать — без труда он прячется.

Материалы

Кукла или игрушка Талантик (грустный, в сером платочке).

Ход игры

Воспитатель вносит грустного Талантика: «Ребята, это Талантик. У него был талант — он умел красиво петь. Но он перестал тренироваться, и его талант... спрятался. Талантик забыл свою песенку. Как ему помочь?» Дети предлагают: нужно трудиться! Педагог: «Давайте поможем Талантику вспомнить его талант! Каждый раз, когда мы что-то сделаем с трудом, — у Талантика появится лучик. Соберем солнышко таланта!» Задания: «Покажи Талантику, как нужно делать разминку для голоса» — дети тянут гласные: А-О-У-И; «Научи Талантика дышать, как певец» — глубокий вдох, долгий выдох; «Спой Талантику простую песенку» — «Ладушки» или «Петушок»; «Покажи, как артист кланяется» — все кланяются. Талантик: «Спасибо, ребята! Я вспомнил: чтобы талант не прятался, нужно трудиться каждый день!»

Время: 12-15 мин.

НАРОДНАЯ ИГРА «ВЫГОНИ МЯЧ»

Цель

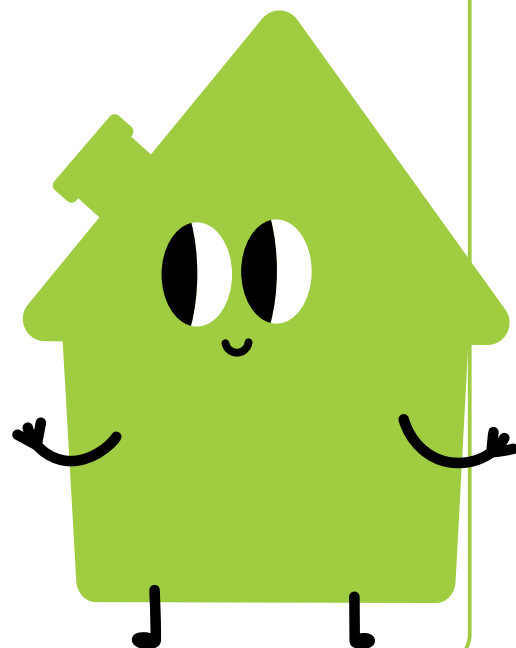
Закрепление темы «Что такое талант?».

Материалы

Мел, мяч, предметы для обозначения штрафов.

Ход игры

На противоположных сторонах площадки отмечают две коновые линии. Расстояние между ними — 5-10 м. Играющие делятся на две команды, встают друг против друга за линиями. По жребию одна из них начинает игру. Дети поочередно сильным ударом ноги посылают мяч в сторону своих противников. Те стараются не пропустить мяч за черту кона, отбивают его ногой. Если мяч не докатился до линии кона, то играющие передают его руками. Так мяч переходит от команды к команде, пока не пройдет за линию кона. Играющий, пропустивший мяч, штрафуются (сзади него кладут любой предмет). Выигрывает команда, набравшая меньшее количество штрафных очков. Встречая мяч, играющий может выйти за коновую линию только на один шаг. Если мяч послан слабо и не докатился до кона, играющий также штрафуются.



ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ПЯТЬ БРОСКОВ»

(Е. А. ТИМОФЕЕВА, Е. А. САГАЙДАЧНАЯ, Н. Л. КОНДРАТЬЕВА)

Цель

Закрепление темы «Что такое талант?».

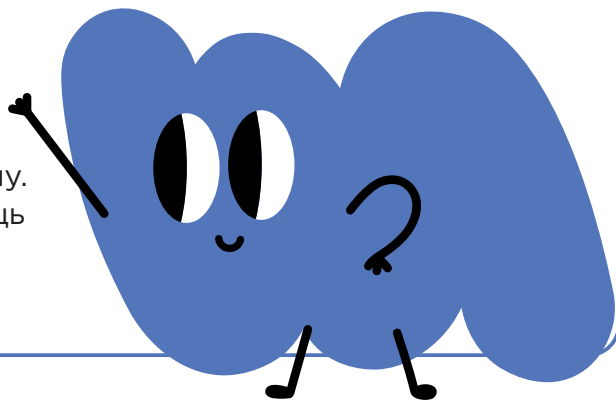
Материалы

Баскетбольная корзина, мячи по количеству игроков.

Ход игры

Дети располагаются на расстоянии 1,5–2 м от баскетбольной корзины, которая подвешивается не ниже 1,8–2,0 м над уровнем площадки. Внутренний диаметр корзины — не меньше 0,45 м. По сигналу воспитателя все дети поочередно бросают мячи в корзину. За каждый точный бросок игрок получает одно очко. Побеждает тот, кто раньше всех наберет пять очков, т. е. сделает пять точных попаданий в корзину.

Воспитатель следит за тем, чтобы дети бросали именно указанным способом (двумя руками от груди или одной рукой от плеча), сохраняли правильную стойку, не отводили локти в сторону. Если дети затрудняются, им надо оказать помощь (например, встать ближе к корзине, выполнить бросок мяча удобным способом и др.).



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «НАЙДИ ПАРУ: ЧЕЛОВЕК И ЕГО ТРУД»

Цель

Показать, что талант проявляется через конкретные дела и результаты.

Материалы

Карточки двух типов: люди профессий — художник, музыкант, повар, строитель, врач, садовник, учитель, спортсмен; предметы / результаты труда — картина, нота/инструмент, торт, дом, градусник, цветок, книга, мяч.

Ход игры

Воспитатель раздает детям по одной карточке. Половина детей получают карточки с людьми, половина — с предметами. Задача — найти свою пару: «Я — художник. Мой труд — это картина!»; «Я — строитель. Мой труд — это дом!» Когда пары нашли друг друга — они встают вместе и показывают, что они делают (короткий этюд). Воспитатель: «Каждый талант рождает свой плод. И каждый труд достоин уважения!»

Время: 12–15 мин.

4-5 лет

Что такое талант?

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «Я ГОРЖУСЬ!»

Цель

Воспитывать чувство собственного достоинства, умение видеть и ценить свой талант.

Материалы

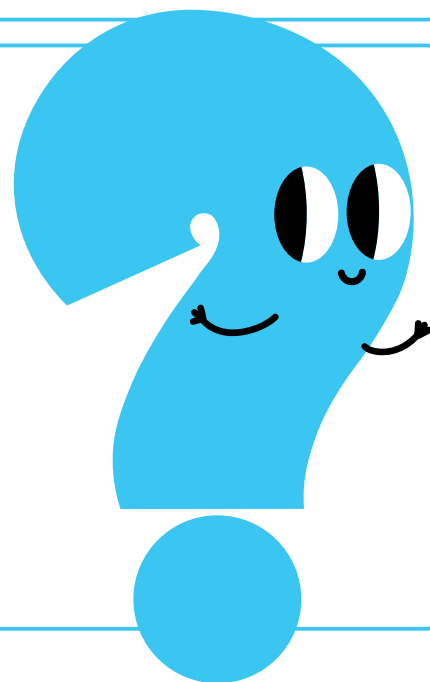
Одна большая звездочка.

Ход игры

Воспитатель: «Ребята, сегодня мы будем говорить о том, чем мы гордимся. У каждого из вас есть талант — то, что вы умеете делать хорошо. Давайте расскажем друг другу!» Дети сидят в кругу. Воспитатель дает большую звезду одному ребенку и говорит: «Расскажи, какой талант у тебя есть. Чем ты гордишься?» Ребенок держит звезду и отвечает: «Я умею быстро бегать»; «Я хорошо рисую»; «Я помогаю маме»; «Я умею дружить»; «Я весело танцую». Воспитатель помогает: «Это твой талант! Ты молодец! Ты достоин уважения!»

Все хлопают. Звезда передается следующему.

Время: 10-12 мин.



СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ОБЪЯСНЯЛКИ»

Цель

Развитие связной речи, развитие воображения, воспитание творческой личности.

Материалы

Предметные картинки.

Ход игры

Дети выходят по одному перед группой, воспитатель дает предметную картинку. Ребенок, не показывая группе карточку, должен постараться объяснить словами, что же ему досталось (жесты использовать нельзя). Примеры карточек: телефон, птица, кит, дерево, лук, коза, зеркало, санки, бабочка и т. п. При затруднениях воспитатель направляет ребенка, задает наводящие вопросы, чтобы ребенок смог описать главные функции и признаки предмета.

4-5 лет

Что такое талант?

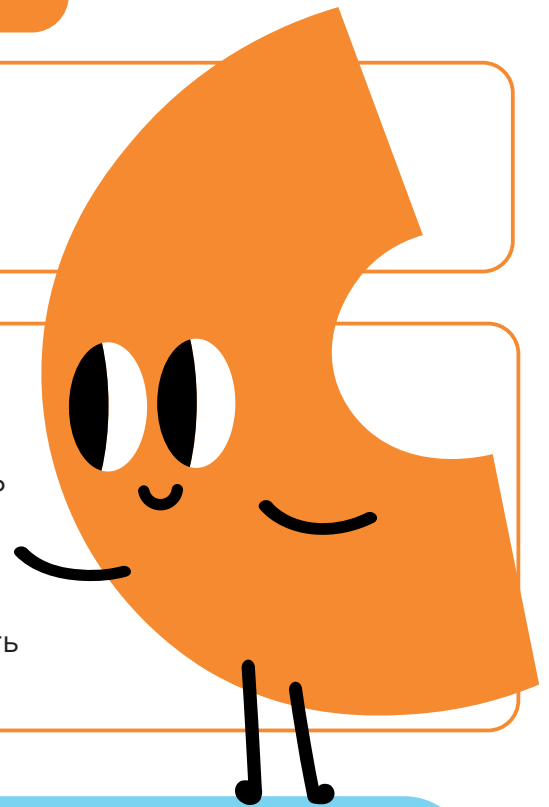
СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ПОЧЕМУЧКИ»

Цель

Развитие связной речи, обучение пониманию причинно-следственных связей, воспитание любознательности.

Ход игры

Воспитатель задает доступные пониманию детей вопросы, например: почему медведь уходит в спячку? Почему снег весной тает? Почему птицы могут летать? Почему кенгуру нужна сумка? Почему верблюд ест колючки? И другое. Воспитатель при необходимости корректирует ответы детей, помогает им прийти к правильным выводам. Если дети проявляют активность и задают свои вопросы, на них тоже ищутся ответы.



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА

«МАЛЕНЬКИЙ ОРКЕСТР: КАЖДЫЙ ИНСТРУМЕНТ ВАЖЕН»

Цель

Показать, что у каждого участника свой талант и все вместе они создают красивую музыку.

Материалы

Простые шумовые инструменты (маракасы, бубны, колокольчики, ложки, трещотки, барабан) — по числу детей, аудиозапись простого ритма или песни.

Ход игры

Воспитатель раздает детям инструменты.

Объясняет: «У каждого из вас — свой инструмент, свой талант. Один умеет звенеть, другой — стучать, третий — греметь.

По отдельности каждый звук простой. Но вместе — это настоящая музыка!»

Воспитатель-дирижер показывает: «Сейчас играют только маракасы!» — дети с маракасами играют; «Теперь — колокольчики!»; «А теперь — все вместе!»

Когда все играют вместе — воспитатель: «Слышите, как красиво? Потому что каждый талант важен. Никто не лишний! Без любого инструмента музыка была бы беднее!»

Время: 10-12 мин.

4-5 лет

Что такое талант?

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ТРИ ТАЛАНТА: ПОЙ, ТАНЦУЙ, ИГРАЙ»

Цель

Показать, что у каждого человека свой талант и все они важны.

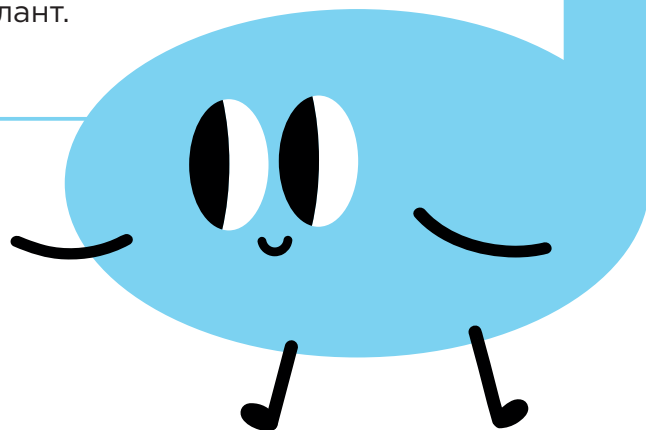
Материалы

Три зоны (обозначенные обручами или картинками): «Певцы» (нотка), «Танцоры» (туфелька), «Музыканты» (барабан). Аудиозапись веселой песни.

Ход игры

Воспитатель: «Ребята, есть разные таланты. Кто-то любит петь, кто-то — танцевать, кто-то — играть на инструментах. Встаньте в ту зону, какой талант вам ближе!» Дети распределяются по зонам. В каждой зоне — свое задание под музыку: певцы — подпевают знакомой песни; танцоры — танцуют; музыканты — имитируют игру на инструментах. Потом дети могут поменяться зонами — попробовать другой талант.

Время: 10-12 мин.



ДобрыеИгры.рф