

3–4 года

Как печатают книжки?

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ВЫСТАВКА «ИГРУШКИ»

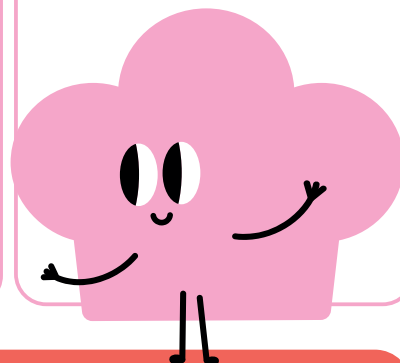
Воспитатель рассматривает с детьми книгу с циклом стихотворений А. Л. Барто «Игрушки» и предлагает оформить выставку.

Варианты развития сюжета

Выбрать место для выставки, воспитатель читает стихотворение, и работники выставки приносят игрушки, о которых говорится в нем (например, мячик, самолет, зайку, машину и т. д.), расставляют игрушки, становятся посетителями выставки (могут взять кукол и с ними ходить по выставке), вместе рассматривают выставку, приглашают других детей. Если воспитатель заранее отберет игрушки, то можно предложить детям сначала приносить игрушки, организовать выставку, а потом рассматривать экспонаты выставки и читать стихи.

Варианты ролей

Работники выставки, посетители выставки.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ПЕЧАТНЫЙ СТАНОК»

Цель

Дать элементарное представление о процессе печати; развивать мелкую моторику и чувство коллективного труда; формировать ценность созидательного труда через совместный результат.

Материалы

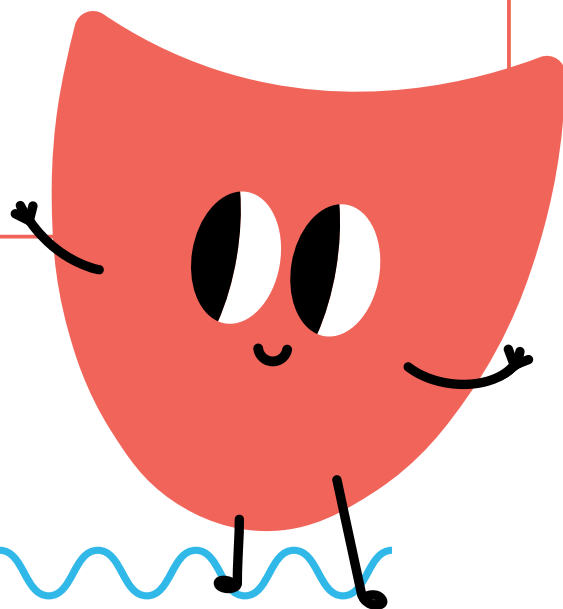
Большая коробка или стул (станок), штампики (из картошки/губки) или просто пальчиковые краски.

Ход игры

Воспитатель: «Раньше книги переписывали вручную — это было долго. Потом придумали печатный станок, который печатал много страниц сразу!» Дети по очереди подходят к «станку» и «печатают» — ставят штампик на бумагу (или просто пальчиком). Каждый ребенок — «мастер печатного дела».

Воспитатель: «Посмотрите, сколько мы напечатали! Это общий труд!»

Время: 10 мин.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «КНИЖКИНА БОЛЬНИЦА»

Цель

Воспитывать бережное отношение к книгам как к носителям памяти; развивать эмпатию и желание трудиться на общее благо; формировать ценность созидательного труда через заботу о вещах.

Материалы

«Рваная» книга (листы бумаги), скотч/клей, носилки (платок).

Ход игры

Воспитатель показывает рваную книгу: «У книжки заболели странички! Кто ее вылечит?» Дети — «доктора книжек» — по очереди подходят и лечат: один гладит, другой «клеит» (скотч), третий кладет на носилки. Воспитатель: «Раньше книги передавали из поколения в поколение. Их берегли, чинили, чтобы дети и внуки тоже могли читать». Книжка выздоравливает: «Спасибо, доктора!»

Время: 10 мин.

НАРОДНАЯ ИГРА «КРАСКИ»

Цель

Закрепление темы «Как печатают книги».

Ход игры

Участники игры выбирают хозяина и двух покупателей. Остальные игроки — краски. Каждая краска придумывает себе цвет и тихо называет его хозяину. Когда все краски выбрали себе цвет и назвали его хозяину, он приглашает одного из покупателей.

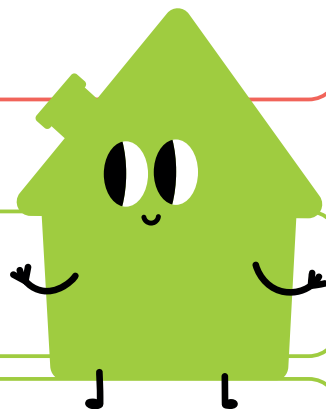
Покупатель стучит:

- Тук, тук!
- Кто там?
- Покупатель.
- Зачем пришел?
- За краской.
- За какой?
- За голубой.

Если голубой краски нет, хозяин говорит: «Иди по голубой дорожке, найди голубые сапожки, поноси да назад принеси!» Если же покупатель угадал цвет краски, то краску забирает себе.

Идет второй покупатель, разговор с хозяином повторяется. И так они подходят по очереди и разбирают краски. Выигрывает покупатель, который набрал больше красок. Если покупатель не отгадал цвет краски, хозяин может дать и более сложное задание, например: «Скачи на одной ножке по голубой дорожке».

Хозяином становится покупатель, который угадал больше красок.



3–4 года

Как печатают книжки?

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «СПЯЩИЙ БИБЛИОТЕКАРЬ»

Цель

Закрепление темы «Как печатают книги».

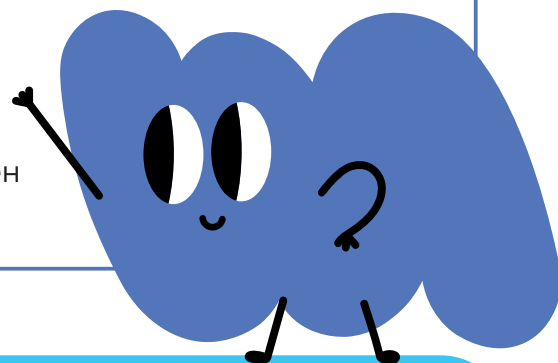
Материалы

Стул, книги, мел.

Ход игры

На полу проводятся две линии, отмечающие зону «старт» (где стоят игроки) и зону «библиотека» (в 5–10 метрах от старта). В «библиотеку» кладутся книги (по количеству игроков). С помощью считалки выбирается «библиотекарь», который садится на стул в «хранилище» спиной к книгам и игрокам и закрывает глаза («засыпает»). По сигналу воспитателя игроки начинают бесшумно двигаться от линии старта к книге. «Библиотекарь» может проснуться в любой момент, хлопнуть в ладоши и быстро обернуться. Как только «библиотекарь» обернулся, игроки должны мгновенно замереть. Тот, кто пошевелился или не успел остановиться, возвращается на старт.

Побеждает тот, кто сумеет первым дойти до «библиотеки», взять книгу и так же незаметно вернуться за линию старта. Если «библиотекарь» оборачивается, а книга уже в руках у игрока, тот должен спрятать ее за спину и не выдать себя движением.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

«КНИЖКИНА ЗАРЯДКА: ПОКАЖИ ПРОФЕССИЮ»

Цель

Развивать двигательную активность и умение соотносить движение с профессией; закреплять представления о профессиях; формировать ценность созидательного труда.

Материалы

Карточки с изображением писателя, художника, печатника, библиотекаря.

Ход игры

Воспитатель показывает карточку, дети выполняют движение: — Писатель (пишут пальчиком по ладошке) — Художник (рисуют в воздухе кисточкой) — Печатник (хлопают ладошками по коленям — «печатают») — Библиотекарь (гладят книгу). Воспитатель: «Все эти люди трудятся, чтобы у нас были книги. Каждый труд важен и нужен! Мы уважаем труд каждого!»

Время: 10 мин.

3–4 года

Как печатают книжки?

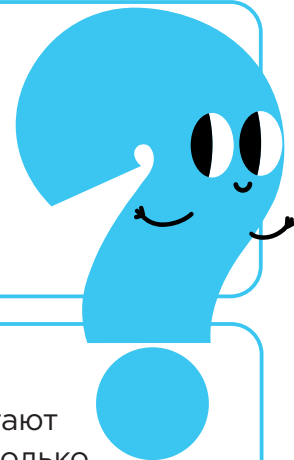
ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «НАЙДИ БУКВУ НА ОЩУПЬ»

Цель

Развивать тактильные ощущения и мелкую моторику; формировать интерес к буквам и истории; воспитывать ценность созидательного труда через поиск.

Материалы

Сенсорная коробка с крупой/песком, пластиковые/деревянные буквы (3–4 шт.).



Ход игры

В коробке с крупой спрятаны буквы. Дети по очереди ищут букву, достают и называют (с помощью воспитателя). Воспитатель: «Буквы можно не только видеть, но и трогать! Раньше люди вырезали буквы из дерева и камня, чтобы они сохранились навсегда. Мы нашли буквы — это наша маленькая археологическая находка!»

Время: 10 мин.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «КНИГОГРАД»

Цель

Развитие связной речи, формирование умения внимательно слушать других, воспитание любви к чтению и книгам.

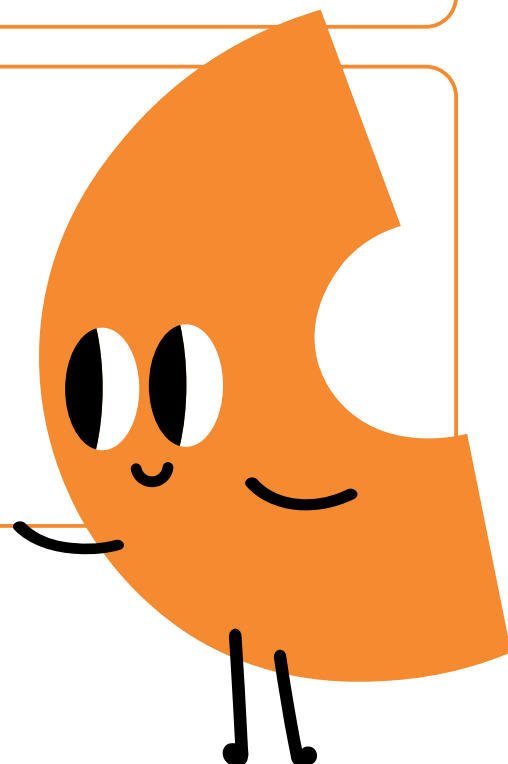
Материалы

Красиво иллюстрированные книги для детей раннего возраста, знакомые детям по содержанию; игрушки.

Ход игры

Воспитатель приветствует детей, говорит: «Книгоград, Книгоград — слушать книги каждый рад!» Обращает внимание, что в гости к ребятам пришли игрушки, которым никто никогда не читал книг, поэтому они очень грустные. Ребятам предлагается выбрать книги, которые им читали воспитатель или родители, рассказать игрушкам, о чем эта книга. Воспитатель помогает детям.

Время: 15 мин.



3–4 года

Как печатают книжки?

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ПОРЯДОК НА ПОЛКАХ»

Цель

Обогащение словарного запаса (пространственная лексика). Развитие внимания, запоминания многоступенчатых инструкций. Воспитание любви к порядку, бережного отношения к книгам.

Материалы

Книжный стеллаж, большое количество детских книг, отличающихся по размеру, цвету обложек.

Ход игры

Воспитатель напоминает ребятам, как важно бережно обращаться с книгами и поддерживать порядок на полках. Далее предлагает навести порядок — дети получают задание по сортировке книг, расставляют их, четко следуя инструкциям: «Поставь большую красную книгу на среднюю полку» и т. д. В процессе дети обсуждают, какие книги им знакомы, выбирают, что будут читать с воспитателем дальше.

Время: 15 мин.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «БУКВЫ ТАНЦУЮТ»

Цель

Развивать умение выполнять движения по показу; закреплять образ букв; формировать ценность созидательного труда через уважение к письменности.

Материалы

Карточки с буквами (А, О, М, П, С), бубен.

Ход игры

Воспитатель показывает карточку с буквой и называет ее. Дети встают в круг. Под бубен воспитатель поет на любую мелодию:

«Буква А, буква А — Танцевать пришла пора! Ручки вверх, ручки вниз, Букве А — поклонись!»

Дети выполняют движения: руки вверх, руки вниз, поклон.

Потом: буква О — руки в стороны, буква М — руки на пояс.

Воспитатель: «Буквы — это первый шаг к созданию книг и газет.

Люди трудились, чтобы придумать буквы. А мы сегодня танцуем с буквами — это наша радость и уважение к их труду!»

Время: 7–10 мин.



3-4 года

Как печатают книжки?

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ПАЛЬЧИКОВАЯ „ПЕЧАТНЫЙ СТАНОК“»

Цель

Развивать мелкую моторику и чувство ритма; формировать представление о работе на печатном станке; воспитывать ценность созидательного труда.

Материалы

Ритмичное музыкальное сопровождение.

Ход игры

Дети сидят на стульчиках. Воспитатель поет (на любой простой мотив) и показывает движения:

«Раз, два, три — печатаем! (хлопают в ладоши) Буквы собираем! (пальцы «шагают» по столу) Раз, два, три, четыре, пять — (загибают пальцы) Книгу издаем опять!» (хлопают над головой).

Повторяется 2-3 раза, ускоряя темп. Воспитатель: «На печатном станке люди печатают буквы, страницы, книги. Это труд — быстро и аккуратно нажимать на клавиши. Мы тоже сегодня — маленькие печатники!»

Время: 7-10 мин.



добрыеигры.ру