

4-5 лет

Как печатают книжки?

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «КНИЖНЫЙ МАГАЗИН»

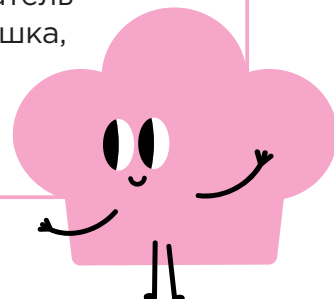
Воспитатель предлагает детям организовать книжный магазин.

Варианты развития сюжета

В семье решили купить новые книги, приходят в магазин, выбирают книгу, покупают ее, возвращаются домой, показывают детям (игрушкам), какие книги купили, рассказывают, о чем они, рассматривают иллюстрации.

Варианты ролей

Продавец, покупатель (мама, папа, бабушка, дедушка, старшая сестра).



Можно использовать иллюстрации В. В. Лебедева к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «КНИЖКА-МАЛЫШКА: СТРОИМ СТРАНИЦЫ»

Цель

Через коллективное создание книжки показать созидательный труд и идею «мы продолжаем традиции: старшие читают нам, а мы делаем свои книжки».

Материалы

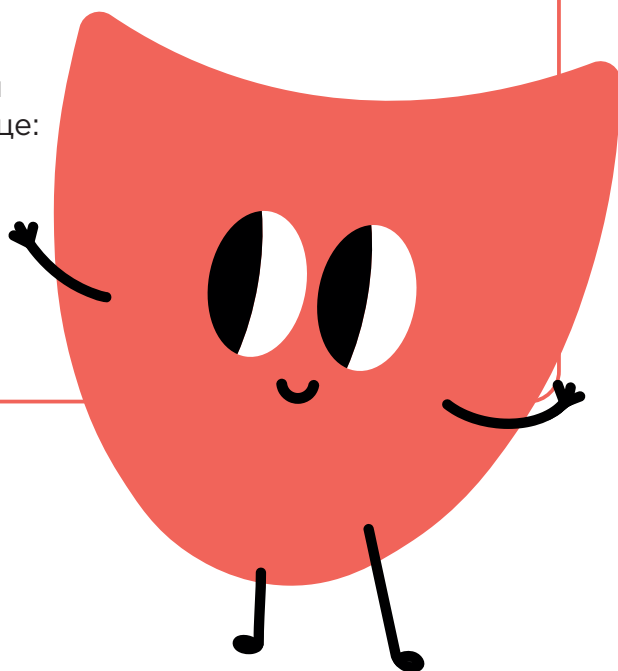
4-6 листов бумаги, степлер или скрепка, карандаши/фломастеры, 1-2 старые книжки (без мелких деталей) для показа «как бывает».

Ход игры

Воспитатель показывает книжку: «Взрослые долго трудились, чтобы она получилась. Сегодня мы сделаем свою маленькую книжку». Каждый ребенок рисует на одном листе что-то простое: «мой дом», «мама», «котик», «солнышко». Воспитатель скрепляет листы в книжку. Дети по очереди называют, что на странице: «Это мой котик. Я его нарисовал сам!»

В конце книжку ставят на «полку для всех» и договариваются: «Листаем аккуратно, потому что мы все вместе ее сделали».

Время: 12-15 мин.



4-5 лет

Как печатают книжки?

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «СКАЗОЧНАЯ ГАЗЕТА»

Цель

Формировать представление о сохранении сказок и историй через печать; развивать творческое воображение и умение работать над общим продуктом; воспитывать интерес к народному творчеству.

Материалы

Большой лист бумаги (газета), карандаши/фломастеры, наклейки.

Ход игры

Воспитатель: «Давным-давно сказки не записывали, а рассказывали друг другу вслух. Потом их начали печатать в книгах и газетах. Давайте сделаем сказочную газету!» Дети по очереди выходят и «пишут» (рисуют) на большом листе свой сказочный элемент: один рисует колобка, другой — репку, третий — теремок. Воспитатель подписывает.

Готовую газету «читают» хором: «Жили-были...» Воспитатель: «Теперь эти сказки сохранятся и их прочитают другие дети и даже внуки!»

Время: 15 мин.

НАРОДНАЯ ИГРА «ЗАРЯ»

Цель

Закрепление темы «Как печатают книги».

Материал

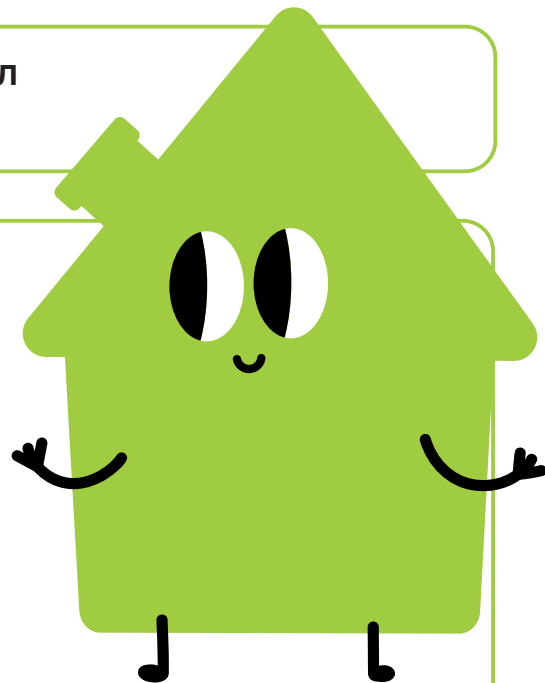
Лента.

Ход игры

Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих — заря — ходит сзади с лентой и говорит:

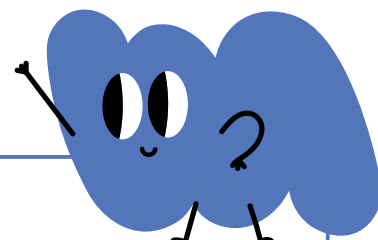
*Заря-зарница,
Красная девица,
По полю ходила,
Ключи обронила,
Ключи золотые,
Ленты голубые,
Кольца обвитые,
За водой пошла!*

С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берет ленту, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто останется без места, становится зарей. Игра повторяется. Бегущие не должны пересекать круг. Играющие не поворачиваются, пока водящий выбирает, кому положить на плечо платок.





ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ТИПОГРАФИЯ»

**Цель**

Закрепление темы
«Как печатают книги».

Материалы

Одинаковые канцелярские наборы и заготовки для изготовления открыток, столы, стулья, мел, доска с магнитиками.

Ход игры

На одном конце площадки отмечается линия старта.

На другом конце площадки стоят 2-4 стола со стульями. На каждом столе — идентичные канцелярские наборы и заготовки для изготовления открыток. Играющие делятся на 2-4 команды, которые выстраиваются в колонну по одному напротив каждого стола. Воспитатель говорит игрокам: «Ребята, сегодня мы будем играть в типографию. Типография — это место, где делают книги, журналы, красивые открытки. Мы сегодня будем делать красивые открытки!»

Воспитатель дает стартовый сигнал к началу игры. После этого сигнала первые игроки бегут к своему столу и рисуют на листе бумаги рамку будущей открытки. Воспитатель может подсказывать детям. После того как рамка готова, игрок возвращается к своей команде, и на его место бежит второй игрок. Он должен нарисовать красивый фон внутри рамки. Третий игрок наклеивает одну из заготовленных картинок. Четвертый штампом или через трафарет делает надпись на открытке. Пятый игрок кладет открытку в файл и прикрепляет магнитом к доске. Команда, первой изготовившая и повесившая на доску открытку, признается победителем.

По числу игроков количество индивидуальных задач (фигурно обрезать края открытки, сделать дырочки дыроколом и т. д.) в изготовлении открытки может увеличиваться.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЧТО НУЖНО ДЛЯ ПИСЬМА?»

Цель

Учить выбирать предметы по назначению; развивать умение классифицировать; формировать ценность созидательного труда и интерес к истории письма.

Материалы

Предметные картинки: ручка, карандаш, бумага, конверт, марка (нужные) и мяч, кубик, машинка (лишние).

Ход игры

На столе разложены картинки. Воспитатель: «Мы хотим написать письмо бабушке! Что нам понадобится?» Дети выбирают нужные предметы: «Ручка!», «Бумага!», «Конверт!» Лишние убирают. Воспитатель: «Чтобы написать письмо, нужны ручка, бумага и конверт. Люди раньше писали письма от руки — это был труд. А потом их отправляли по почте. Теперь мы знаем, что нужно для письма!»

Время: 10-12 мин.



4-5 лет

Как печатают книжки?

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

«ЛОТО „ИНСТРУМЕНТЫ ПИСЬМА: ВЧЕРА И СЕГОДНЯ“»

Цель

Сравнить инструменты для передачи знаний в разные эпохи; показать, что труд остается трудом, даже если инструменты меняются.

Материалы

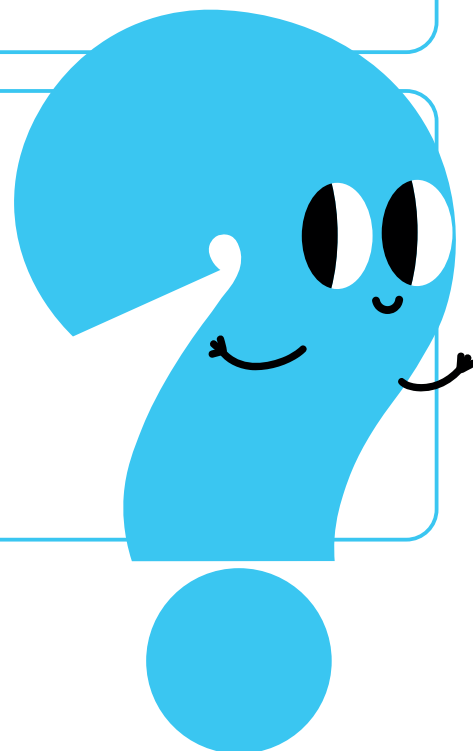
Карточки лото: «вчера» (перо, чернильница, береста, рукопись) и «сегодня» (ручка, фломастер, принтер, экран), большие карты-основы с двумя колонками «вчера/сегодня».

Ход игры

Ребенок берет маленькую карточку, называет предмет и кладет в нужную колонку. Воспитатель задает вопросы: «Чем сложнее писать пером? Почему нужно было стараться?», «А ручкой проще, но все равно нужно писать аккуратно».

В конце делают вывод: «В любое время, чтобы передать знания, нужно старание».

Время: 12-15 мин.



СЛОВЕСНАЯ ИГРА «СКОЛЬКО КНИЖЕК ПРОЧИТАЛИ!»

Цель

Развитие связной речи, формирование любви к чтению, воспитание творческой личности.

Материалы

Книжная выставка.

Ход игры

Ребята рассматривают книжки, вспоминают, какие они читали с воспитателем или дома с родителями. Называют свои любимые, пересчитывают, сколько они уже прочитали. По желанию пересказывают сказки или читают наизусть стихи.

4-5 лет

Как печатают книжки?

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «КАК СПАСТИ КНИЖКУ»

Цель

Развитие связной речи, формирование бережного отношения к книге, воспитание аккуратности.

Материалы

Книга в хорошем состоянии и потрепанная книга.

Ход игры

Воспитатель спрашивает детей, помнят ли они, как нужно обращаться с книгой, выслушивает ответы детей, дополняет их. Спрашивает, что будет, если эти правила не соблюдать? Предлагает рассмотреть две книги, спрашивает у детей, с какой книгой обращались неправильно? Как дети догадались?

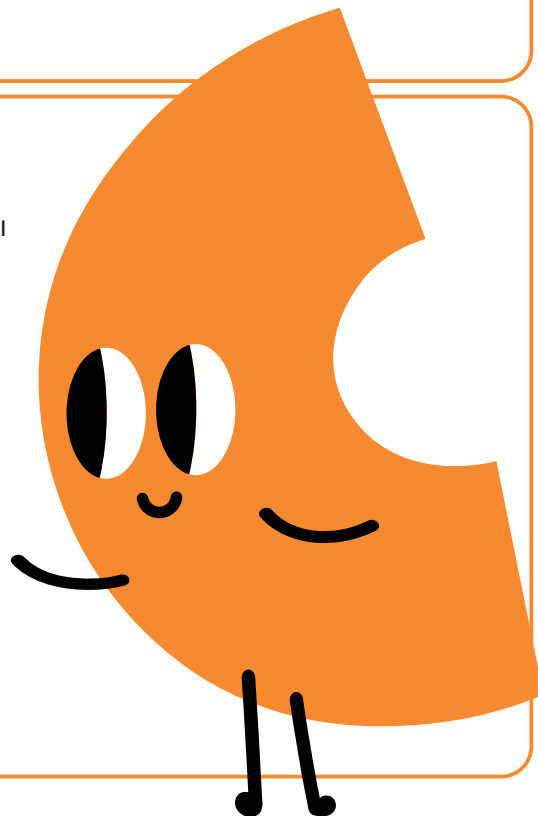
Ребята обсуждают, как книге можно помочь.

Повторяют строки: *Заболела наша книжка, изорвал ее мальчишка.*

На следующем занятии «лечат» книжки.

Я больную пожалею, я возьму ее и склею.

На следующем занятии ребята чинят книжки.



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «МАРШ „ПОЧТАЛЬОНЫ СПЕШАТ“»

Цель

Через бодрый марш показать труд почтальона и важность доставки вестей; связать с идеей, что письма и новости всегда были нужны людям.

Материалы

Игрушечная сумка почтальона, конверты с картинками-символами, маршевая музыка.

Ход игры

Дети идут по кругу бодрым шагом под маршевую музыку, у нескольких — сумки почтальонов и конверты. На остановках «почтальоны» «доставляют» письма: отдают конверт воспитателю или ребенку-«адресату» и говорят: «Это письмо с добрыми вестями!» Адресат благодарит: «Спасибо, я буду беречь это письмо». Обсуждают: «Почтальон старается, чтобы письма доходили. Раньше письма шли дольше, но люди все равно их очень ждали».

Время: 10-12 мин.

4-5 лет

Как печатают книжки?

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА

«ТАНЕЦ-ЦЕПОЧКА „КАК РОЖДАЛАСЬ КНИГА“»

Цель

Телесно-двигательным способом прожить этапы создания книги и почувствовать труд каждого мастера.

Материалы

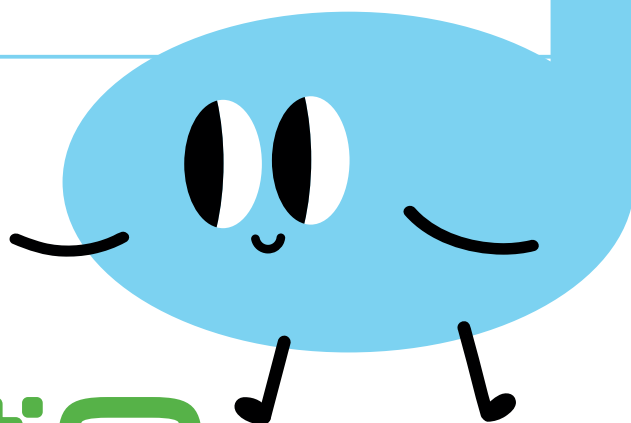
Карточки-этапы: «придумали», «написали», «нарисовали», «напечатали», «прочитали»; спокойная и энергичная музыка (по 1-2 минуты).

Ход игры

Под спокойную музыку дети свободно двигаются — это «задумка», поиск идеи. Музыка меняется: на карточке «написали» — дети делают плавные движения руками, будто выводят буквы. На «нарисовали» — рисуют в воздухе большие фигуры. На «напечатали» — четкие, ритмичные шаги и хлопки, как будто работает станок. На «прочитали» — садятся в круг, делают жест «открываем книгу» и улыбаются.

Проходят цепочку два раза: сначала медленно, потом чуть быстрее.

Время: 12-15 мин.



добрыеигры.рф