



ХРАМ ИСКУССТВ

Это особое место, где собирают, хранят и показывают разные ценные предметы и произведения искусства.

С развитием технологий появились даже виртуальные музеи, где можно «погулять» по залам и посмотреть экспонаты, не выходя из дома.

А ещё музеем может называться дом известного человека, который сохранили таким, каким он был при жизни хозяина, чтобы посетители могли узнать о его жизни и творчестве.

ВОПРОСЫ

- Что изображено на картинке?
- Какие бывают музеи?
- Как нужно вести себя в музее?
- Кто приходит в музеи?





ЭКСПОНАТ

Предмет, выставляемый для всеобщего обозрения в музее или на выставке.

В качестве экспонатов могут выступать:

- произведения искусства;
- документы;
- артефакты;
- модели технических изделий;
- иллюстрации исторических событий и другие предметы.



ВОПРОСЫ

- Что изображено на картинке?
 - Это можно увидеть в музее?
 - Какие могут быть экспонаты?
 - Кто рассказывает об экспонатах?
 - Почему нельзя трогать экспонаты?
 - Какие экспонаты ты бы хотел увидеть в музее?
- 





ФОНД МУЗЕЯ

Материалы, принятые музеем на постоянное хранение.

Основу фондов составляют музейные предметы — памятники истории и культуры, а также объекты природы, изъятые из среды бытования.



ВОПРОСЫ

- Знаешь ли ты, где хранятся все экспонаты?
- Зачем хранить все экспонаты в одном месте?
- Что такое коллекция?







ЭКСПОЗИЦИЯ

Специально организованное пространство, где размещаются экспонаты: произведения искусства, предметы или исторические артефакты.

Является постоянной.



ВОПРОСЫ

- На каких экспозициях/выставках ты бывал?
- Как нужно себя вести?
- Что интересного можно увидеть на экспозиции/выставке?
- Хочешь ли ты когда-нибудь устроить свою выставку?







ВЫСТАВКА

Это временная экспозиция, посвящённая актуальной теме, созданная посредством музейных предметов.



ВОПРОСЫ

- На каких экспозициях/выставках ты бывал?
- Как нужно себя вести?
- Что интересного можно увидеть на экспозиции/выставке?
- Хочешь ли ты когда-нибудь устроить свою выставку?





КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ

Музеи с картинами и скульптурами.

Их цель — эстетическое воспитание общества и демонстрация истории искусства.

ВОПРОСЫ

- Что изображено на картинке?
- Как вы думаете, в каком музее хранятся эти экспонаты?
- Какие ещё экспонаты могут храниться в таком музее?
- Какие художественные музеи есть в вашем населённом пункте?
- Есть ли картина, которая вам особенно нравится?



СОКРОВИЩЕ ИЗ ПРОШЛОГО

Музеи с предметами старины, которые отражают многовековую историю.

Их цель — хранить память и передавать из поколения в поколение наследие страны или разных стран мира.

ВОПРОСЫ

- Что изображено на картинке?
- Как вы думаете, в каком музее хранятся эти экспонаты?
- Какие ещё экспонаты могут храниться в таком музее?
- Какие исторические музеи есть в вашем населенном пункте?



В ГОСТЯХ У ПРИРОДЫ

Музеи с коллекциями минералов, гербариев и чучел животных.

Их цель — продемонстрировать процессы, происходящие в природе, в том числе в ходе взаимодействия с ней общества.

ВОПРОСЫ

- Что изображено на картинке?
- Как вы думаете, в каком музее хранятся эти экспонаты?
- Какие ещё экспонаты могут храниться в таком музее?
- Какие естественно-научные музеи есть в вашем населённом пункте?





ТЕХНИЧЕСКИЕ МУЗЕИ

Музеи, в которых представлены различные образцы техники.

Их цель — ознакомить общественность с историей техники и сохранить технологическое наследие.



ВОПРОСЫ

- Что изображено на картинке?
- Как вы думаете, в каком музее хранятся эти экспонаты?
- Какие ещё экспонаты могут храниться в таком музее?
- Какие технические музеи есть в вашем населённом пункте?







ФЕСТИВАЛЬ «НОЧЬ МУЗЕЕВ»

Международная культурно-образовательная акция, в рамках которой музеи работают до позднего вечера или даже ночью. В это время посетители могут осматривать экспозиции.

Традиционно проводится в ближайшие выходные ко Дню музеев — третьи выходные мая.



ВОПРОСЫ

- Посмотрите на картинку: какое время суток изображено?
- Как вы думаете, можно ли ходить в музеи ночью?
- Вы бы хотели попасть в музей ночью, когда все спят?
- В какой музей вы бы хотели сходить?





ТИШИНА И УВАЖЕНИЕ

Музей — это особое место, где бережно хранятся предметы, рассказывающие об истории, природе, культуре и жизни людей. Многие экспонаты очень старые и хрупкие, поэтому к ним нужно относиться особенно внимательно.

Во время посещения музея важно соблюдать правила поведения: говорить спокойным голосом, внимательно слушать экскурсовода, не бегать по залам и не трогать экспонаты без разрешения. Такое поведение помогает сохранить культурное наследие для будущих поколений.

Уважительное отношение к музеям показывает, что человек ценит историю своей страны, своего города и труд людей, которые сохраняют память о прошлом.

ВОПРОСЫ

- Где находятся дети?
- Почему в музее нужно вести себя спокойно?
- Почему нельзя трогать некоторые экспонаты?
- Кто рассказывает посетителям о музее?
- Как нужно вести себя во время экскурсии?
- Почему важно беречь музейные предметы?



ОЖИВШАЯ ИСТОРИЯ

Каждый предмет в музее хранит свою историю. Старинные вещи помогают узнать, как жили люди, чем они занимались, какие предметы использовали дома, во что играли дети и какие традиции существовали раньше.

Экспонаты помогают сохранить память о жизни предыдущих поколений. Благодаря музеям люди узнают интересные факты о своей стране, родном городе и семье.

Когда мы внимательно рассматриваем старинные вещи и слушаем рассказы экскурсовода, история словно оживает и становится ближе и понятнее.

ВОПРОСЫ

- Какие старинные предметы ты увидел (-а)?
- Для чего нужны музеи?
- Что можно узнать благодаря старинным вещам?
- Почему люди сохраняют предметы прошлого?
- Какие старинные вещи есть у тебя дома или у бабушки с дедушкой?

СОХРАНЯЯ
ПРОШЛОЕ —
СОХРАНЯЕМ
БУДУЩЕЕ



ХРАНИТЕЛИ ВРЕМЕНИ

В музеях работают люди разных профессий. Они изучают историю, собирают интересные предметы, проводят экскурсии и заботятся о сохранности музейных коллекций.

Чтобы старинные вещи сохранились как можно дольше, сотрудники музея аккуратно ухаживают за ними, очищают их от пыли, ремонтируют повреждения и создают специальные условия для хранения.

Благодаря их труду мы можем увидеть предметы, которые рассказывают о жизни людей, природе и важных событиях нашей страны.

ВОПРОСЫ

- Кто работает в музее?
- Что делают сотрудники музея?
- Почему музейные предметы нужно беречь?
- Как люди заботятся о старинных вещах?
- Почему работу сотрудников музея можно назвать важной?



ВТОРАЯ ЖИЗНЬ ВЕЩЕЙ

Некоторые старинные предметы со временем становятся хрупкими или повреждаются. Чтобы сохранить их, специалисты аккуратно восстанавливают вещи. Такая работа называется реставрацией.

Во время реставрации мастера стараются сохранить внешний вид предмета и вернуть ему прежнюю красоту. Благодаря этому музейные экспонаты продолжают рассказывать свою историю новым поколениям.

Бережное отношение к вещам помогает сохранить память о прошлом и учит ценить результаты труда людей.

ВОПРОСЫ

- Что изображено на картинке?
- Почему старинные вещи нужно восстанавливать?
- Как называют людей, которые ремонтируют музейные предметы?
- Почему важно бережно относиться к своим вещам?
- Какие вещи дома ты стараешься беречь?



ЮНЫЕ ТВОРЦЫ

Посещение музея помогает детям узнавать новое и вдохновляет на творчество. После экскурсии можно нарисовать понравившийся экспонат, сделать поделку, создать макет или придумать собственную историю.

Творчество помогает лучше запомнить увиденное, развивает воображение, внимание и интерес к культуре своей страны.

Каждый ребёнок может стать маленьким исследователем и творцом, если внимательно наблюдает, задаёт вопросы и создаёт что-то своими руками.

ВОПРОСЫ

- Что делают дети?
- Что можно сделать после посещения музея?
- Почему людям нравится рисовать и мастерить?
- Какой музейный экспонат ты хотел (-а) бы нарисовать?
- Что тебе больше всего понравилось бы создать своими руками?



УГОЛОК РОДНОГО КРАЯ

У каждого человека есть родной край — место, где он живёт, растёт и узнаёт окружающий мир. В мини-музее можно увидеть предметы, которые рассказывают о природе, истории, культуре и традициях родного города, села или области.

Рассматривая фотографии, предметы народного быта, изделия мастеров и памятные вещи, дети узнают больше о своей малой родине, её достопримечательностях и людях.

Знакомство с родным краем помогает почувствовать связь с местом, где живёт человек, воспитывает уважение к труду людей, любовь к природе и желание беречь культурное наследие.

ВОПРОСЫ

- Что находится в уголке родного края?
- Какие предметы ты узнал (-а)?
- Что нового можно узнать о своём городе или селе?
- Почему важно знать историю своего родного края?
- Какие интересные места есть там, где ты живёшь?
- Как мы можем беречь природу и культурное наследие своего края?