

1

КНИГА СКАЗОК — ЛАРЕЦ С МУДРОСТЬЮ

Сказка — это волшебная история. Сказки передаются из поколения в поколение, от бабушек и дедушек к внукам, от родителей к детям.

Есть сказки, которые сочиняет народ, они называются народными. В России проживает много разных народов, и у каждого есть свои народные сказки. А есть сказки, которые сочиняют писатели.

Сказки рассказывают о храбрых героях, о победе добра над злом.

В сказке возможно всё: лягушка может превратиться в царевну, животные могут заговорить человеческим голосом, предметы могут иметь волшебную силу и помочь добрым героям победить зло.

Каждая сказка — это не просто история, а мудрый совет. Великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин писал: «Сказка — ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок!»

Герои сказок живут в наших сердцах и всегда напоминают нам о том, что добро сильнее зла!

ВОПРОСЫ

- Что такое сказка?
- Кто сочиняет сказки?
- Кто может быть героем сказки?
- Какая сказка твоя самая любимая? Почему?
- Чему учат сказки?
- Как вы понимаете слова Александра Сергеевича Пушкина: «Сказка — ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок!»



ГЕРОИ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК

Русские народные сказки — это сказки, которые придумал русский народ.

Главными героями в сказке могут быть люди, животные, птицы, растения и даже обычные предметы.

Самые известные герои русских народных сказок: Иван-царевич, Василиса Премудрая, Машенька, Баба-яга, Кощей Бессмертный, Змей Горыныч, Леший.

Самые известные герои-животные русских народных сказок — это Лиса, Медведь, Заяц, Коза, Серый Волк, Сорока, Петушок — золотой гребешок, Щука, Жар-птица, Царевна-лягушка.

Есть и необычные герои, такие как Колобок.

Герои в сказке отправляются в путешествия, с ними происходят необычные события, они учатся совершать добрые дела и преодолевать трудности. Герои проходят разные испытания, становятся умнее и сильнее. Добро в сказках всегда побеждает зло.

ВОПРОСЫ

- Кто твой любимый сказочный герой? Почему?
- Какими качествами обладает Иван-царевич (Василиса Премудрая, Машенька)? Какие поступки совершает?
- Какими качествами в сказке обладает Баба-яга (Кощей Бессмертный, Змей Горыныч, Леший)? Какие поступки совершает?
- Какими качествами в сказке обладает Лиса (Медведь, Заяц, Коза, Серый Волк, Сорока, Петушок — золотой гребешок, Щука, Жар-птица, Царевна-лягушка)? Какие поступки совершает?


МЕЧ-КЛАДЕНЕЦ

7

ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ

В каждой сказке у героев есть **волшебные предметы, помогающие им победить зло**. Это могут быть сапоги-скороходы, меч-кладенец, ковёр-самолёт, шапка-невидимка, скатерть-самобранка, клубочек или волшебное зеркало. Эти предметы могут разговаривать, совершать разные чудеса и помогать героям сказки.

Но волшебство в сказке происходит, только если человек сам добрый и честный, если он готов помогать людям и совершать смелые поступки! А если герой злой и ленивый, то волшебные предметы могут ему даже навредить.

Сказки учат нас добру, вежливости, взаимопомощи, отзывчивости, смелости и смекалке.

Волшебство живёт не только в сказках, но и вокруг нас. Каждый может проявить себя в добром слове, полезном деле, в улыбке, заботе, даже в рукопожатии.

ВОПРОСЫ

- Какие волшебные предметы из сказок ты знаешь?
- Как герою сказки может помочь шапка-невидимка (сапоги-скороходы, меч-кладенец, ковёр-самолёт, скатерть-самобранка, волшебный клубочек, волшебное зеркало)?
- Каким предметом ты хотел бы владеть? Почему?
- Что случится, если использовать волшебство во зло?
- Что делает предмет по-настоящему волшебным?
- Как ты думаешь, могут ли улыбка, доброе слово, пожатие руки быть волшебными?



3

ДОБРО И ЗЛО В СКАЗКЕ

Во всех сказках есть добро и зло. Везде добрые герои стремятся помогать, спасать, дружить и делать мир лучше. В то время как злые герои стремятся нарушать установленные порядки, обижать, рушить.

Сказка помогает нам понять, что добро — это не просто слова, а настоящие поступки! Иногда даже злой герой может измениться и стать добрым. Добро — это когда ты делишься чем-то с другими, помогаешь им, заботишься о них. Зло исчезает, когда появляется доброта и любовь.

В сказках добро всегда побеждает. Когда мы читаем сказку, мы учимся быть на стороне добра. А значит, каждый может стать героем своей сказки.

ВОПРОСЫ

- Какие добрые поступки могут совершать герои сказок?
- Какой добрый поступок совершил твой любимый сказочный герой? Ему кто-то помог или он один совершил добрый поступок?
- Как злые герои могут помешать доброму герою совершить хороший поступок? Приведи пример из любой сказки.
- Кого спасает Иван-царевич, сражаясь с Кощеем Бессмертным?
- Может ли злой герой в сказке стать добрым? Почему?
- Как ты понимаешь слова «добро побеждает зло»?
- Какие поступки можно назвать добрыми?
- Почему важно помогать другим?
- Что ты чувствуешь, когда совершаешь добрый поступок?



СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ

Семейное чтение — это время, когда вся семья собирается вместе и читает. Мама или папа читает вслух, а ребёнок слушает и мечтает. Книга объединяет семью, делает всех ближе.

Когда читаешь вместе, можно обсудить, что произошло с героями. Семья может выбрать книгу на неделю и читать её каждый вечер.

Чтение вслух — это уют, тепло и радость общения. Ребёнок учится слушать, задавать вопросы и рассуждать. А семейное чтение помогает узнавать новые слова и расширять кругозор.

И самое главное — оно учит любить книги. Когда вся семья читает вместе, дом становится немного волшебным.

Дома, в кругу семьи можно сочинять сказки. Можно придумать сказку одному и рассказать родителям, братьям, сёстрам. А можно придумывать её всем вместе.

ВОПРОСЫ

- Что такое семейное чтение?
- С кем ты любишь читать книги?
- Почему приятно, когда тебе читают вслух?
- Кто в твоей семье любит книги больше всего?
- Что можно узнать из сказки, если читать всей семьёй?
- Почему важно слушать друг друга во время чтения?
- Какое место дома самое уютное для чтения?
- Какая сказка тебе запомнилась, когда её читали мама или папа?
- Что делает чтение особенным, когда рядом семья?



10

ЧИТАЕМ И СОЧИНЯЕМ СКАЗКИ

Каждый человек может придумать свою сказку. Для этого нужно немного воображения и добро в сердце. Можно придумать волшебного героя, необычное место, волшебные предметы и чудеса, которые будут в ней происходить. Сказка может быть про животных, друзей или даже про тебя самого. Когда ты сочиняешь сказку, ты становишься настоящим сказочником.

Сказки рождаются из мечты, радости и фантазии. Можно рассказать сказку друзьям или нарисовать её. Каждая сказка делает мир добрее и веселее. Главное — чтобы в ней всегда побеждало добро.

А может, именно твоя сказка станет любимой у других детей?

ВОПРОСЫ

- Что нужно, чтобы придумать сказку?
- Кто может стать героем твоей сказки?
- Где могут происходить сказочные события?
- Какие чудеса могут быть в твоей сказке?
- Какие волшебные предметы будут в твоей сказке?
- Почему сказка должна заканчиваться добром?
- Какая сказка у тебя получится? Почему?



2

ЖИВОЕ СЛОВО

Сказка начинается со слова — кто-то рассказывает её, а кто-то внимательно слушает. С помощью слов мы можем представить героев, их характеры, волшебные места и удивительные события. Один и тот же рассказ каждый человек может представить немного по-своему. Красивые и точные слова помогают нам лучше понять настроение сказки и чувства героев.

Когда ребёнок слушает и пересказывает сказки, он учится выражать свои мысли, замечать новые слова и фантазировать. Поэтому слово можно назвать живым: в нашем воображении оно способно превратиться в целый мир.

ВОПРОСЫ

- Как слова помогают нам увидеть то, чего на самом деле нет перед глазами?
- Почему один и тот же герой может выглядеть в воображении разных людей по-разному?
- Какое слово может сделать сказку радостной, а какое — тревожной?
- Что было бы со сказкой, если бы в ней совсем не было слов?
- Какие слова из любимых сказок тебе особенно нравятся? Почему?
- Если бы ты придумал (-а) новое сказочное слово, что бы оно означало?



4

СКАЗОЧНЫЕ ПОМОЩНИКИ

Во многих сказках герой не справляется со всеми трудностями один. Ему помогают друзья, животные, волшебные существа или мудрые люди. Каждый помощник может обладать своим, особенным умением и использовать его ради доброго дела.

Иногда герой получает помощь тогда, когда сам сначала помог кому-то другому. Сказки показывают, что вместе справляться с трудностями бывает легче. Они также учат нас замечать помощь других и быть готовыми помочь самим.

ВОПРОСЫ

- Почему герою иногда нужна помощь?
- Как понять, какой именно помощник нужен в трудной ситуации?
- Может ли маленький герой сделать что-то очень важное?
- Почему в сказках помощь часто возвращается к тому, кто сам делал добро?
- Как бы ты помог (-ла) сказочному герою, если бы встретил (-а) его?
- Всегда ли нужно справляться со всем самостоятельно?


Сине море
Жар-птица
Дремучий лес
Добрый молодец
Красна девица
СКАЗКИ

5

КРАСИВЫЙ ЯЗЫК СКАЗКИ

Язык сказок отличается особой выразительностью и образностью. В сказках встречаются необычные выражения, повторения, сравнения и красивые описания природы и героев. Благодаря таким словам мы можем ярче представить происходящее и почувствовать настроение истории.

Многие сказочные выражения пришли к нам из народной речи и сохраняются в книгах из поколения в поколение. Знакомясь с ними, дети узнают богатство русского языка и учатся замечать красоту слов. А потом сами могут использовать новые слова в своих рассказах и играх.

ВОПРОСЫ

- Почему в сказке говорят «дремучий лес», а не просто «лес»?
- Как слова помогают нам представить сказочного героя?
- Какие слова делают рассказ красивым?
- Почему некоторые выражения из старых сказок звучат необычно для нас сегодня?
- Как можно описать снег, лес или солнце так, чтобы слушателю захотелось их представить?
- Какое самое красивое сказочное выражение ты знаешь?



6

СМЕКАЛКА И МУДРОСТЬ

В сказках герою часто приходится решать задачи, для которых недостаточно одной силы. Нужно внимательно посмотреть на ситуацию, подумать, вспомнить подсказки и найти необычный выход.

Смекалка помогает увидеть решение там, где сначала кажется, что выхода нет. Мудрость же помогает понять, какое решение будет правильным и к чему оно приведёт. Иногда самый сильный герой проигрывает тому, кто умеет хорошо думать.

Сказки напоминают нам, что ум, наблюдательность и опыт могут быть не менее важны, чем сила.

ВОПРОСЫ

- Почему герой не стал решать задачу силой?
- Чем смекалка отличается от силы?
- Как понять, что решение действительно хорошее?
- Что ты делаешь, если сразу не знаешь ответа?
- Может ли ошибка помочь найти правильное решение?
- Что бы ты выбрал (-а): попробовать решить задачу сразу или сначала внимательно всё рассмотреть? Почему?


ПОДУМАЙ,
НЕ СПЕШИ.
ВЫБОР ЗА ТОБОЙ

8

НА РАСПУТЬЕ

В сказках герой часто оказывается на распутье, где нужно сделать важный выбор. Каждая дорога может привести его к новым событиям, встречам и испытаниям. Иногда правильный путь нельзя определить сразу — нужно подумать, вспомнить свои цели и представить возможные последствия.

Выбор героя показывает его характер: смелый ли он, осторожный, честный или готовый отвечать за свои поступки. В жизни мы тоже постоянно делаем выбор, хотя перед нами не всегда лежат настоящие сказочные дороги.

Сказки учат нас не бояться выбора и понимать, что у каждого решения могут быть последствия.

ВОПРОСЫ

- Как бы ты выбрал (-а) дорогу, если бы оказался (-ась) на распутье?
- Нужно ли всегда выбирать самый лёгкий путь?
- Как можно понять, к чему приведёт твой выбор?
- Что делать, если ты сомневаешься?
- Может ли неправильный выбор чему-то научить?
- Вспомни ситуацию, когда тебе самому пришлось сделать важный выбор. Что помогло тебе решить?



9

УМА-РАЗУМА НАБИРАТЬСЯ

Сказки не только развлекают, но и помогают человеку учиться понимать мир и самого себя. Вместе с героями мы узнаём, что такое дружба, смелость, честность, ответственность и мудрость. Герои ошибаются, попадают в трудные ситуации, делают выбор и учатся на своих поступках.

Ребёнок, который слушает сказки, тоже может размышлять: почему герой поступил именно так и что можно было сделать иначе. Чем больше мы читаем, слушаем и задаём вопросов, тем больше узнаём и тем лучше учимся думать самостоятельно. Недаром говорят: «Ума-разума набираться» — знания и жизненный опыт помогают человеку становиться мудрее.

ВОПРОСЫ

- Чему можно научиться у сказочного героя?
- Почему недостаточно просто знать сказку — важно понимать, чему она учит?
- Можно ли стать мудрее благодаря книгам?
- Почему полезно задавать вопросы, даже если ты ещё маленький?
- Как понять, что герой поступил правильно или неправильно?
- Какой совет из сказки ты хотел (-а) бы запомнить для себя?
- Если бы ты мог (-ла) встретиться с мудрым сказочным героем, какой вопрос ты бы ему задал (-а)?