3–4 года

В гостях у сказок А. С. Пушкина

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ДЕНЬ И НОЧЬ»

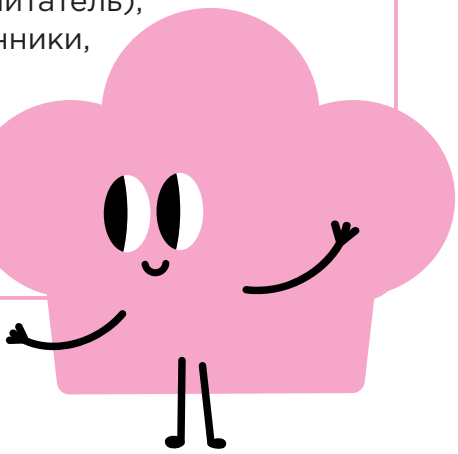
Воспитатель предлагает детям игровую ситуацию: поехать на природу.

Варианты развития сюжета

Дети выбирают транспорт и отправляются на природу, сказочница (воспитатель) читает отрывки произведений А. С. Пушкина, все вместе имитируют погодные явления и то, что делает человек (днем, ночью). Прогулка заканчивается, возвращение в детский сад.

Варианты ролей

Сказочница (воспитатель), дети-путешественники, водитель.



Комментарий. Для чтения детям рекомендуется: Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»).

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ПЕТУШОК — ЗОЛОТОЙ ГРЕБЕШОК»

Цель

Приобщать к русскому фольклору, воспитывать смелость, взаимопомощь.

Материалы

Шапочка петушка, маски лисы, кота, дрозда.

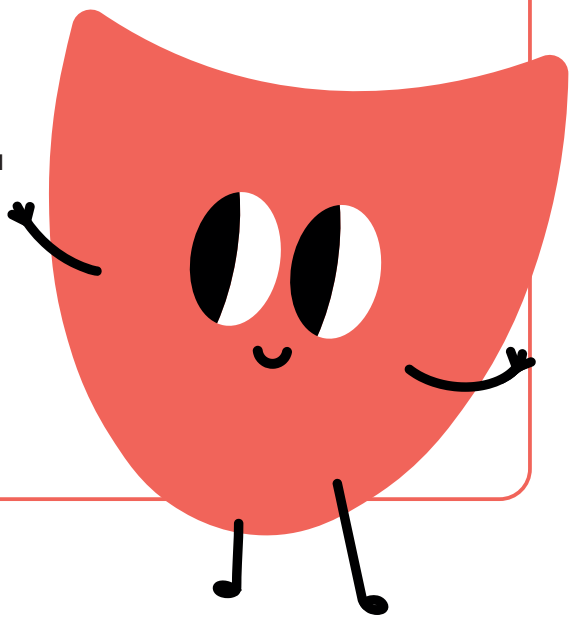
Ход игры

Воспитатель: «Русский народ придумал много сказок. Одна из них — про Петушка!»

Распределяются роли.

Воспитатель читает: Петушок (ребенок) сидит на «дереве» (стульчик); Лиса крадется: «Петушок, петушок, золотой гребешок! Выгляни в окошко — дам тебе горошка!»; Петушок выглядывает, Лиса хватает; Кот и Дрозд спешат на помощь: «Не бойся, Петушок, мы спасем тебя!» Игру можно провести 2–3 раза, меняя участников. Воспитатель: «Друзья всегда выручают друг друга! Русские сказки учат нас верности и взаимопомощи!»

Время: 5–7 мин.



3–4 года

В гостях у сказок А. С. Пушкина

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «РЕПКА»

Цель

Воспитывать чувство единства, взаимопомощи, любовь к русским сказкам.

Материалы

Шапочки или маски: репка, дед, бабка, внучка, Жучка, кошка, мышка.

Ход игры

Воспитатель: «Русская народная сказка „Репка“ учит нас, что вместе можно сделать любое дело!» Дети надевают шапочки.

Воспитатель рассказывает: дед тянет репку — не может; бабка за дедку — не могут; внучка за бабку — не могут; Жучка за внучку — не могут; кошка за Жучку — не могут; мышка за кошку — вытянули! Игру можно провести 2–3 раза, меняя участников. Воспитатель: «Даже маленькая мышка помогла! Потому что вместе мы сила! В русских сказках всегда побеждает единство!» Все обнимаются.

Время: 5–7 мин.

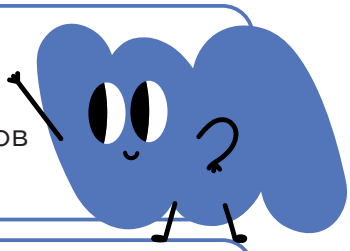
ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ЗОЛОТЫЕ ОРЕШКИ ДЛЯ БЕЛОЧКИ»

Цель

Закрепление темы «В гостях у сказок А. С. Пушкина».

Материалы

Пустые коробки или ведерки по количеству команд, мел, контейнеры от киндер-сюрпризов (комочки из фольги, желуди) — 30–50 штук.



Ход игры

На одном конце площадки отмечается линия старта. На расстоянии 10–12 м от линии старта рассыпаны контейнеры от киндер-сюрпризов (30–50 штук) — это «орешки». Играющие делятся на 2–4 команды, которые выстраиваются в колонну по одному. Перед первыми игроками стоят пустые коробки или ведерки. Воспитатель говорит детям: «Ребята, наша белочка из сказки Пушкина очень любит золотые орешки! Но сильный ветер разбросал их по всему лесу (полянке). Помогите ей собрать урожай!»

По команде воспитателя «Раз, два, три — орешек белочке неси» первые игроки команд бегут к «полянке с орешками», берут в каждую руку по орешку, возвращаются к своей команде, кладут орешки в коробку и дотрагиваются рукой до игрока, стоящего вторым, а сами становятся последними в колонну. Вторые игроки после касания их первым игроком берут из коробки предмет и т. д. Игра прекращается, когда на поляне не останется ни одного орешка. Побеждает команда, игроки которой набрали больше всего орешков. Очередному игроку разрешается выбегать за линию старта только после касания рукой предыдущего игрока.

3–4 года

В гостях у сказок А. С. Пушкина

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЧЕЙ ГОЛОС?»

Цель
Развивать слуховое восприятие, учить звукоподражанию, обогащать речь.

Материалы
Карточки с животными из пушкинских сказок (петушок, белочка, комар, лебедь, рыбка).

Ход игры
Воспитатель показывает карточку и произносит звук: «Ку-ка-ре-ку!», «Цок-цок-цок!» (белочка грызет орешки), «Пи-пи-пи!» (комар). Дети хором повторяют. Затем воспитатель произносит звук без карточки, дети угадывают, кто это.

Воспитатель: «Русский язык — звонкий и красивый. Даже звери в сказках Пушкина говорят по-своему, и мы учимся их понимать!»

Время: 5–7 мин.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «НАЙДИ ТАКОГО ЖЕ ПЕРСОНАЖА»

Цель
Учить находить одинаковые изображения, развивать внимание, знакомить с героями сказок Пушкина.

Материалы
Карточки с изображениями персонажей (по 2 одинаковых на каждого: Золотая Рыбка, петушок, белочка, кот ученый).

Ход игры
Перед детьми раскладываются карточки изображениями вверх. Задача — найти пару одинаковых персонажей. Кто находит — называет его (с помощью воспитателя). Игра идет по очереди или одновременно (каждому ребенку — свой набор из 4 карточек). Воспитатель: «Как много разных героев в русских сказках! Все они красивые и добрые. Мы их запоминаем и учимся их различать».

Время: 5–7 мин.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»

Цель
Использование в речи сложных предложений, развитие фантазии, воспитание альтруизма.

Материалы
Сказки Пушкина с красочными иллюстрациями, емкость с сыпучим материалом, рыбки по количеству детей.

Ход игры
Воспитатель вспоминает с ребятами содержание сказки о Золотой Рыбке, подводит ребят к выводу, что желания должны быть скромными. Дальше дети по очереди «вылавливают» свою золотую рыбку, озвучивают желания. Воспитатель поощряет ответы детей, желания которых альтруистичны.

Время: 10–12 мин.

3–4 года

В гостях у сказок А. С. Пушкина

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «БЕЛОЧКА И ОРЕШКИ»

Цель

Согласование существительных с числительными (1, 2, много), развитие внимания, поддержание положительного эмоционального фона.

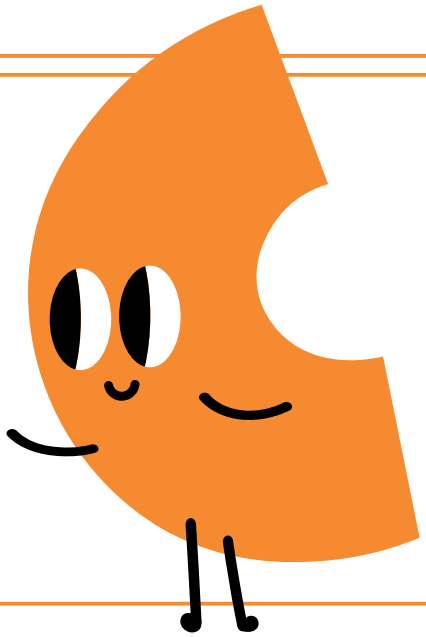
Материалы

Сказки Пушкина с красочными иллюстрациями, банка с орехами, часть из которых обернуты в фольгу, две ложки.

Ход игры

Воспитатель напоминает цитату: «Белка песенки поет да орешки все грызет, а орешки не простые, все скорлупки золотые, ядра — чистый изумруд; слуги белку стерегут». Дети рассматривают иллюстрации. Дальше воспитатель зовет по два ребенка, которые должны вытаскивать орехи из банки, стараясь набрать больше «золотых» для белочки. Остальные дети считают результаты: «один золотой, два золотых», «три простых» и т. п. Потом выходит следующая пара.

Время: 15 мин.



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ВОЛШЕБНОЕ СЛОВЕЧКО — РУССКАЯ РЕЧЬ»

Цель

Воспитывать любовь к русскому языку, чувство гордости за родную речь.

Материалы

Аудиозапись русской народной хороводной музыки.

Ход игры

Дети встают в хоровод. Воспитатель говорит, дети повторяют движения:

«Мы за руки возьмемся — (берутся за руки),

По-русски улыбнемся! (улыбаются)

Русский язык — великий, (руки вверх)

Могучий, многоликий! (разводят руки)

Сказки Пушкина читаем, (книжка — руки вместе)

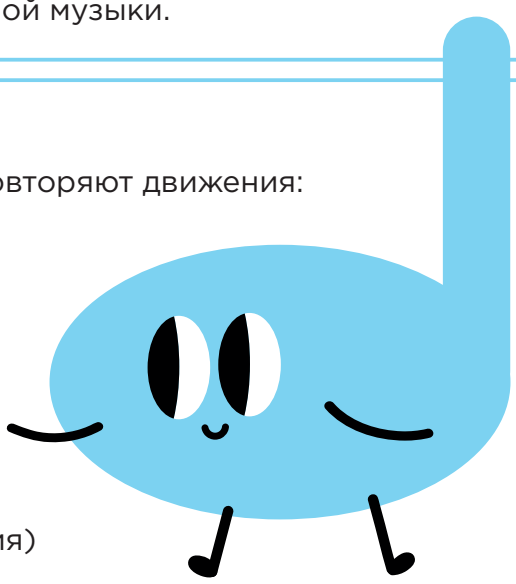
Русский край мы прославляем! (руки в стороны)

Наша речь — как реченька, (волнообразные движения)

Русская словеченька!» (кланяются).

Воспитатель: «Русский язык — наше богатство! Мы им гордимся!»

Время: 5–7 мин.



В гостях у сказок А. С. Пушкина

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ЗВОНКИЕ КАПЕЛЬКИ — РУССКИЕ СЛОВА»

Цель

Развивать чувство ритма, слуховое внимание, вызывать радость от звучания родного языка.

Материалы

Колокольчики (по числу детей), бубен, музыкальное сопровождение (тихая, спокойная русская народная мелодия фоном).

Ход игры

Дети сидят на ковре с колокольчиками. Воспитатель произносит короткие слова из пушкинских сказок в ритме: «Рыб-ка» (два удара), «Кот» (один удар), «Дуб» (один удар), «Бел-ка» (два удара). Дети повторяют ритм колокольчиками. Затем воспитатель произносит слово быстро — дети звенят быстро, медленно — медленно.

Воспитатель: «Русские слова звучат как музыка. Каждое слово — как маленькая песенка. Мы учимся слышать их красоту!»

Время: 5–7 мин.

добрыеигры.рф