

6-7 лет

Помогаем птицам

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «БЕРЕЖЕМ ПТИЦ»

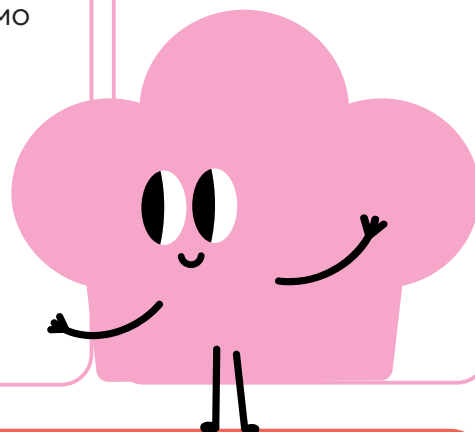
Воспитатель предлагает проблемную ситуацию: птицы улетели из зимнего парка. Воспитатель и дети обсуждают возможные варианты развития сюжета, распределяют роли, определяют правила взаимодействия, организуют пространство.

Варианты развития сюжета

Работники парка обращаются к ученому-орнитологу для выяснения причин отсутствия птиц в парке. Обсуждают возможные причины и меры для сохранения птиц: загрязнение (необходимо вызвать ветеринара оказать помощь птице, которая запуталась в целлофановом пакете и повредила крылья), отсутствие еды и воды (необходимо работникам парка сделать кормушки и поилки), шум (работникам парка необходимо придумать знаки или таблички с правилами поведения на территории парка). Дети имитируют действия в соответствии с ролью, взаимодействуют, радуются возвращению птиц. Приезжают корреспондент с видеооператором, и дети рассказывают, как вести себя в парке, чтобы птицы не улетали, а радовали нас даже зимой.

Варианты ролей

Работники парка, ученый-орнитолог, ветеринар, корреспондент, видеооператор.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ПОСТРОЙ ДОМИК ДЛЯ СИНИЧКИ»

Цель

Учить ценить созидательный труд через коллективную постройку.

Материалы

Крупные мягкие модули/кубы/коробки, фломастеры, маска синички.

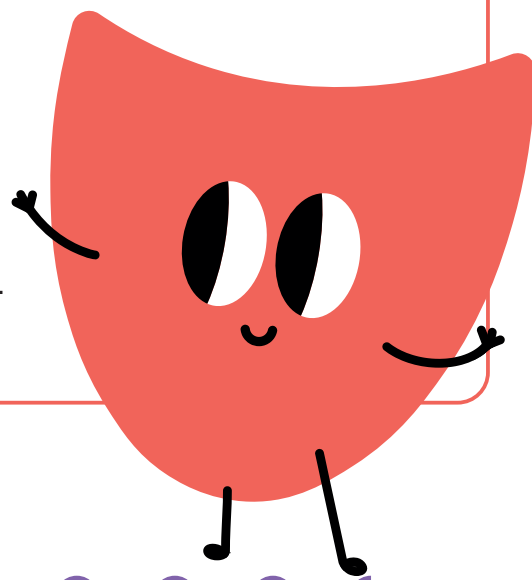
Ход игры

Появляется Синичка (ребенок в маске), грустит — нет домика.

Дети делятся на три группы: одна носит модули, вторая скрепляет, третья украшает домик (рисует окошки, цветочки). Важно, чтобы каждый внес вклад: кто-то подает, кто-то держит, кто-то красит.

В конце Синичка радуется и приглашает всех в хоровод.

Время: 15-17 мин.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ПТИЧЬЯ ПОЧТА»

Цель

Воспитывать взаимопомощь через передачу добрых вестей.

Материалы

Конверты с заданиями, «почтовый ящик» (коробка), шапочки почтальонов, картинки птиц.

Ход игры

Дети — почтальоны Птичьего Леса. В конвертах — просьбы от разных птиц: «Снегирю нужна рябина», «Синичке — сало», «Воробью — крошки». Задача: прочитать (или угадать по картинке) просьбу, найти нужный корм и доставить адресату. Если кто-то не справляется — другие помогают. В конце все собираются у «почтового ящика» и отправляют благодарственное письмо солнышку (рисуют вместе).

Время: 15-17 мин.

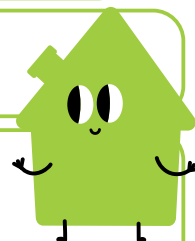
НАРОДНАЯ ИГРА «ЯСТРЕБ И УТКИ (КЫРБЫЙ УОННА КУСТАР)»

Цель

Закрепление темы «Помогаем птицам».

Материал

Мел.

**Ход игры**

На земле в противоположных концах площадки очерчиваются два озера, на которых плавают утки (шилохвосты, чирки, нырки). Расстояние между озерами определяется самими играющими. Ястребы (один, два и более — в зависимости от количества играющих) выбираются или назначаются детьми. Им определяется место между озерами, но не по прямой между ними, чтобы поле оставалось свободное для перелета. Играющие разделяются на три группы уток: шилохвосты, чирки и нырки, но так, чтобы в каждой группе было примерно равное количество. На одном озере располагается одна группа (скажем, шилохвосты), на другом — две группы (чирки и нырки). По сигналу начинается перелет уток с одного озера на другое, причем перелет начинается с озера, где находятся две группы, например сначала чирки перелетают к шилохвостам, затем шилохвосты перелетают к ныркам, а потом перелетают нырки, так чтобы на одном озере находилось одновременно не более двух групп. Во время перелета ястребы пятнают уток. Игра сопровождается куплетами стихов (дразнилками) для ястребов и уток, например:

Чирки:

Я чирушка-свирунок,
Голосок мой как звонок,
Нет, бедняжка ястребок, —
Не поймать меня, дружок!

Шилохвосты:

Я — известный шилохвост,
Сила есть и большой рост.
А бедняжки ястребка
Не страшусь я никогда.

Нырки:

Быстро летающую
Нырку-утку
Тебе не поймать,
Тебе не поймать.

Ястреб:

Нет, поймаю я тебя,
Не надейся на себя

Ястреб:

Поймаю, проглочу,
Проглочу, поймаю!

Ястреб:

Поймаю, поймаю,
Проглочу, проглочу!

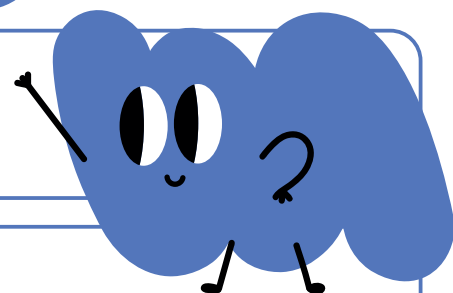
Определившиеся в одну из групп утки не могут менять свое название. Пойманные ястребами утки временно выбывают из игры. Ястреб не ловит уток на озере.

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «СКВОРЕЧНИКИ»
(М. М. КОНТОРОВИЧ, Л. И. МИХАЙЛОВА)**Цель**

Закрепление темы
«Помогаем птицам».

Материалы

Мел или шнур, шишки
для обозначения кругов.

**Ход игры**

В разных местах площадки играющие чертят кружки или делают их из шнура, шишек. Это дома для скворцов — скворечники. В каждом скворечнике помещается одна пара скворцов. Число играющих — нечетное, а число скворечников равно половине числа играющих без одного, так что одному скворцу всегда не хватает места. Дети, изображая скворцов, бегают («летают») по площадке в разных направлениях.

По сигналу воспитателя «скворцы прилетели» они бегут в скворечники. Один опоздавший остается без места и считается проигравшим. Когда все скворцы разместились (т. е. встали по двое в кружки), воспитатель говорит: «Скворцы летят». Тогда все играющие выбегают из кружков и опять бегают по площадке. Игра начинается сначала, и дети могут занимать любые кружки. Занимать место в скворечнике можно только по сигналу воспитателя «скворцы прилетели». Вылетать из скворечника можно только по сигналу «скворцы летят». Один кружок могут занимать только двое играющих. Воспитателю нужно следить за тем, чтобы играющие подальше отбежали от кружков. Если играющих четное число, в игру включается воспитатель.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «КТО ЛИШНИЙ?»**Цель**

Развивать логическое мышление и умение классифицировать; формировать представление о правильном кормлении птиц; воспитывать ответственное отношение к заботе о живых существах.

Материалы

Карточки с изображением цепочки: дерево — жучок — птица (кто-то лишний), варианты: синица — сало — конфета, кормушка — семечки — камень и т. д.

Ход игры

Воспитатель выкладывает три карточки, дети находят лишнюю и объясняют: «Конфета лишняя — птицам нельзя сладкое!», «Камень лишний — птицы его не клюют!» Воспитатель: «Знать, что полезно птицам, а что вредно, — это проявление милосердия. Мы трудимся, чтобы дать птицам правильную еду, а не то, что навредит им».

Время: 12–15 мин.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПТИЧЬЯ АЗБУКА»

Цель

Закреплять знание букв и звуков;
развивать фонематический слух;
воспитывать взаимоуважение через
помощь в игре.

Материалы

Карточки с буквами (А, В, Г, Д, З, К, Л, С, Т),
карточки с птицами (аист, воробей, голубь,
дятел, зяблик, клест, ласточка, синица,
тетерев).

Ход игры

Каждый ребенок получает карточку с буквой. На столе разложены карточки с птицами. Нужно найти птицу, название которой начинается на свою букву: «У меня буква С — я ищу синицу!» Находит, забирает карточку. Если затрудняется — другие помогают: «У тебя буква Д — дятел!» Воспитатель: «Мы изучаем птиц, запоминаем их названия — это труд. А помогаем друг другу — проявляем взаимоуважение!»

Время: 15–17 мин.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «НАЧИНАЮЩИЙ ФОТОГРАФ»

Цель

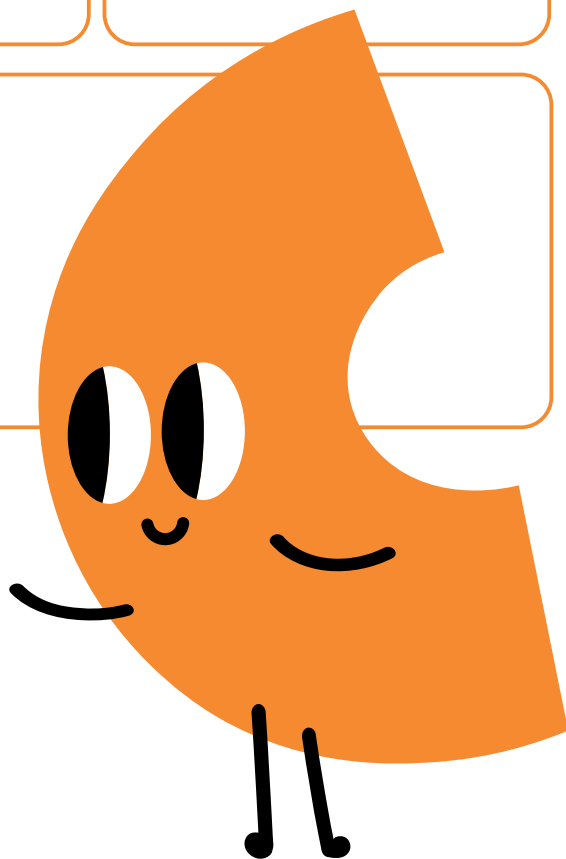
Формирование грамматически правильной речи,
развитие внимания, воспитание любви к живой природе.

Материалы

Фотографии частей птиц.

Ход игры

Воспитатель рассказывает про мальчика, который только учился фотографировать, поэтому ни одна птица не получилась у него целиком. Дети рассматривают фотографии, отгадывают, кто это: «ласточкино крыло — ласточка, аистиный клюв — аист» и т. д.



6–7 лет

Помогаем птицам

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «СКАЖИ ОДИМ СЛОВОМ»

Цель

Формирование навыка словообразования, развитие памяти, воспитание любви к живой природе.

Материалы

Иллюстрации птиц.

Ход игры

Детям надо переделать фразу в одно слово (у аиста длинные ноги, поэтому он ... длинноногий; у соловья звонкий голос, поэтому он ... звонкоголосый; у сороки белые бока, поэтому она ... белобокая).

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ПТИЧИЙ ХОРОВОД — ВСЕ РАВНЫ»

Цель

Формирование чувства равенства и уважения к каждому, независимо от внешних различий.

Материалы

Шапочки/ободки с изображением разных птиц (воробей, синица, снегирь, ворона, голубь, дятел, сова — по количеству детей), хороводная музыка.

Ход игры

Воспитатель: «В природе живут разные птицы: большие и маленькие, яркие и скромные, шумные и тихие. Но все они заслуживают жизни и заботы. Никто не лучше и не хуже — все равны. Давайте покажем, как мы уважаем друг друга, независимо от того, кто мы!» Каждый ребенок надевает шапочку какой-то птицы.

Дети берутся за руки и водят хоровод под музыку. По сигналу ведущий называет одну из птиц: «Воробьи!» — дети в шапочках воробьев выходят в центр, танцуют, а остальные хлопают. Потом: «Синицы!», «Снегири!», «Вороны!» и т. д. — каждая группа по очереди в центре. Через некоторое время дети снимают шапочки и передают их друг другу по кругу (или просто обмениваются).

Теперь каждый в образе другой птицы. Хоровод продолжается.

Так каждый пробует побыть разными птицами.

Время: 17 мин.

6-7 лет

Помогаем птицам

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ПТИЧИЙ ХОРОВОД ДРУЖБЫ»

Цель

Сплотить группу, показать ценность единства и взаимоуважения.

Материалы

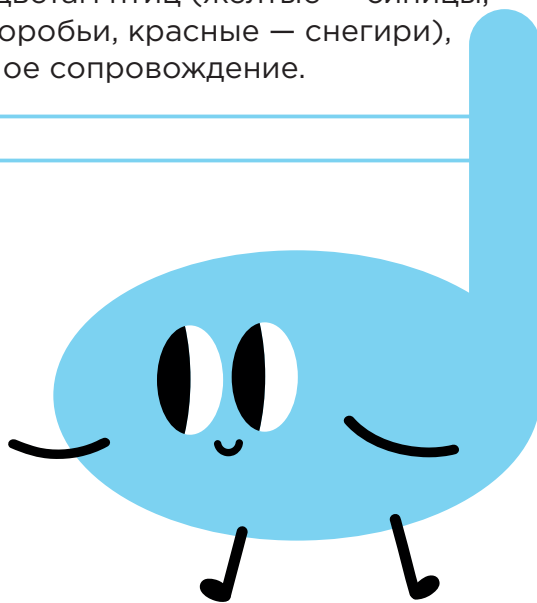
Ленты по цветам птиц (желтые — синицы, серые — воробьи, красные — снегири), музыкальное сопровождение.

Ход игры

Дети делятся на «стайки» по цвету ленточек.

Звучит тревожная музыка — ветер разметал стайки, все птички перемешались. Задача: найти свою стайку по цвету и построиться в круг (держась за руки). Когда все стайки в сборе — общий большой хоровод (все держатся за руки). В хороводе каждый делает шаг к центру — говорят хором: «Мы вместе — мы поможем!»

Время: 15-17 мин.



добрыеигры.рф