

6–7 лет

Победа в наших сердцах

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ПОЛЕВАЯ ПОЧТА»

Цель

Развивать память, внимание и умение передавать информацию, воспитывать уважение к солдатам и их письмам.

Материалы

Письма-треугольники (сложенные листы) по количеству детей.

Ход игры

Дети сидят в кругу (или за столами). Воспитатель: «Солдаты писали письма домой — треугольники. Письма шли долго, через много рук, пока доходили до родных. Давайте представим, что мы — полевая почта!» Воспитатель шепотом говорит первому ребенку короткую фразу (например: «У меня все хорошо, скоро вернусь» или «Передай маме, что я ее люблю»). Ребенок так же шепотом передает следующему, и так по цепочке. Последний ребенок произносит фразу вслух. Дети сравнивают, совпало ли с оригиналом. Затем каждый ребенок складывает свой треугольник-письмо (можно нарисовать внутри рисунок для «родных»). Воспитатель: «Солдатские письма согревали сердца родных и близких. Мы помним и уважаем тех, кто служил Родине!»

Время: 15–17 мин.

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «РАЗВЕДЧИКИ-СЛЕДОПЫТЫ»

Цель

Развивать наблюдательность, внимание, умение ориентироваться по подсказкам, работать в команде.

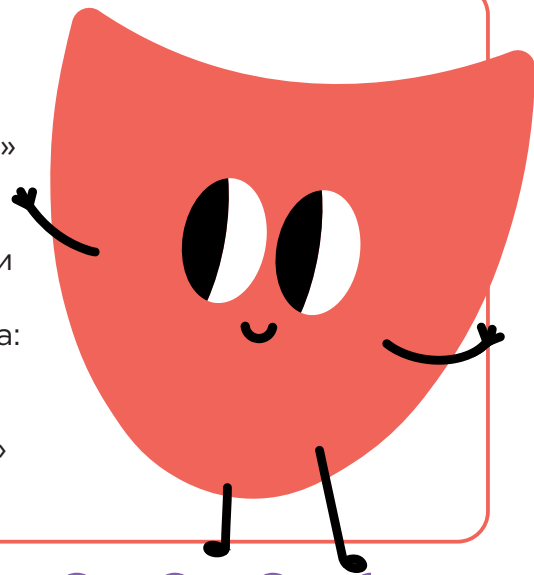
Материалы

Записки-подсказки, спрятанные в группе, «клад» — медальки (для каждого).

Ход игры

Воспитатель: «Разведчики получили задание — найти секретный склад с наградами! У нас есть карта-подсказка, но она зашифрована. Нужно идти по следам!» На первом месте (например, на подоконнике) лежит записка (воспитатель помогает прочесть): «Ищи там, где спят звери» (игрушечный уголок). Там записка: «Ищи там, где книги живут» (книжный уголок). Там: «Ищи в самом теплом месте» (батарея). Там последняя записка: «Молодцы! Клад под столом воспитателя!» Дети находят коробку с медальками. Воспитатель вручает каждому медаль: «Вы — лучшие разведчики! Служите Отечеству!»

Время: 10–12 мин.



**ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ВЕСЕЛАЯ МАРШИРОВКА»
(Ю. А. КИРИЛЛОВА)****Цель**

Закрепление темы «Победа в наших сердцах».

Ход игры

Дети строятся в колонну по одному друг за другом вдоль одного из краев площадки (размер площадки 5×5 или 6×6 м). Впереди колонны становится воспитатель. Он читает стихотворение, одновременно дети за педагогом начинают движение в колонне в обход игровой площадки гимнастическим шагом, ступая с носка на всю стопу, сохраняя правильную осанку, выполняя легкие взмахи руками вперед-назад, координируя движение разноименных рук и ног; плечи чуть отведены назад, голова слегка приподнята.

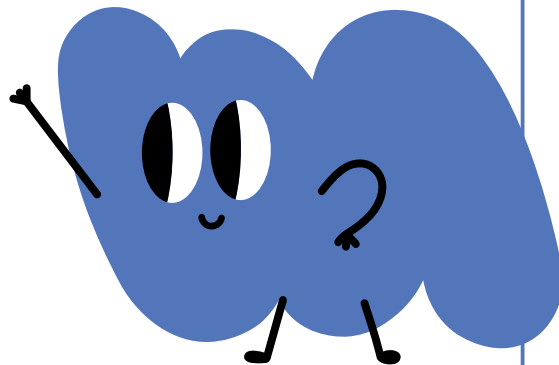
*Раз-два, раз-два,
Шагаем дружно в ряд!
Раз-два, раз-два,
Веселый мы отряд!
Мы покажем маршировку,
Выполним фигуры ловко!
Эй, ребята, не зевайте,
Все фигуры повторяйте!*

Ю. Кириллова

По окончании чтения текста дети вместе со взрослым выполняют последовательно три игровых упражнения.

1. **«Улитка».** Дети строятся в шеренгу и берутся за руки. Затем, повернувшись в правую сторону, идут за педагогом сначала по кругу, а потом — «улиткой», делая концентрические круги один в другом. После того как «улитка» закрутится, воспитатель ведет цепь в обратном направлении, постепенно раскручивая ее.
2. **«Змейка».** Воспитатель ведет колонну детей, взявшихся за руки, к противоположной стороне игровой площадки, затем поворачивает колонну и идет в обратном направлении. Снова поворачивает колонну навстречу идущим позади, колонна извивается, как «змейка».
3. **«За ведущим».** Дети берутся за руки, педагог-ведущий ведет их за собой по игровой площадке, затем предлагает детям, не расцепляя рук, поднять их вверх — образовать «ворота». Педагог-«ведущий» ведет цепочку детей дальше за собой в обратном направлении под «воротами» — поднятыми руками детей, обходя по очереди одного ребенка справа, другого — слева.

После выполнения игровых упражнений «Улитка», «Змейка», «За ведущим» дети вновь строятся в колонну по одному за воспитателем вдоль одного из краев игровой площадки. Вместе с педагогом под чтение стихотворения дети движутся гимнастическим шагом, как в начале игры, в обход игровой площадки.



Раз-два, раз-два!
Шагаем дружно в ряд.
Раз-два, раз-два!
Веселый мы отряд!
Дружно мы маршировали,
Все фигуры показали!
Потрудились мы на «пять»!
Можно вновь маршировать!

Ю. Кириллова

В конце игры педагог отмечает детей, более красиво, четко и ритмично выполнивших все движения в фигурной маршировке, сохранивших правильную осанку и красивую походку.

По мере освоения детьми правил игры вместо педагога ведущим фигурной маршировки может быть назначен один из самых внимательных детей, наиболее точно повторивший все движения вслед за педагогом.

Порядок игровых упражнений «Улитка», «Змейка», «За ведущим» можно менять по усмотрению педагога.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «САМЫЙ ЗОРКИЙ»

Цель

Развивать внимание, зрительную память, тренировать наблюдательность.

Материалы

Поднос, 6–8 предметов (каска, звезда, Георгиевская ленточка, флажок, пилотка, медаль, бинокль, письмо-треугольник), платок.

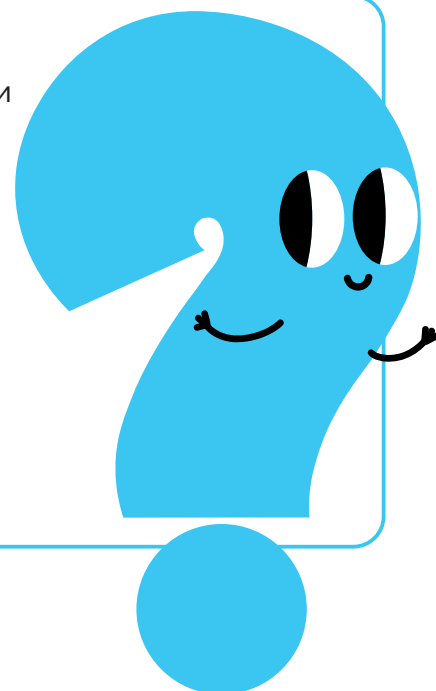
Ход игры

Воспитатель: «Разведчики должны быть очень внимательными и запоминать все вокруг. Сейчас проверим, у кого самый зоркий глаз!» На подносе раскладываются предметы (6–8 штук).

Дети в течение 30 секунд запоминают, что лежит на подносе. Затем воспитатель накрывает поднос платком и незаметно убирает один предмет. Открывает: «Какого предмета не хватает?» Дети называют. Игра повторяется 3–4 раза.

Воспитатель: «Настоящие разведчики все замечают! Вы — настоящие!»

Время: 12–15 мин.



6–7 лет

Победа в наших сердцах

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ВЕЧНЫЙ ОГОНЬ»

Цель

Закреплять знания о ключевых событиях войны, развивать счет, воспитывать уважение к памяти.

Материалы

Игровое поле (формат А3) с дорожкой из клеточек, фишки, кубик, карточки с вопросами.

Ход игры

На поле изображен путь от начала событий (22 июня 1941 года) до Вечного огня (9 мая 1945 года). Дети по очереди бросают кубик и делают ходы. Если попадают на кружок с вопросительным знаком — берут карточку и отвечают на вопрос (например: «Как называется наша страна?», «Какого цвета Георгиевская ленточка?», «Какой праздник мы отмечаем 9 мая?»). Ответил правильно — остается на месте, ошибся — отступает на два шага.

В конце все вместе говорят: «Мы помним! Мы гордимся нашими героями!»

Время: 12–15 мин.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «НАЙДИ СВОЙ ЭКИПАЖ»

Цель

Развивать быстроту реакции, умение работать в команде, закреплять знания о военной технике.

Материалы

Карточки с изображением военной техники (танк, самолет, корабль) — по 3–4 одинаковые, чтобы дети могли разделиться на группы; музыкальное сопровождение.

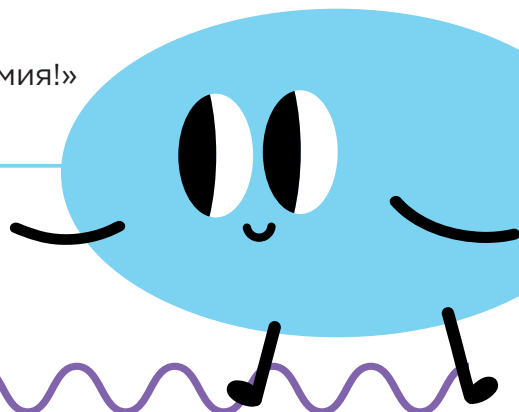
Ход игры

Каждый ребенок получает карточку с изображением (танк, самолет или корабль). Под музыку дети свободно двигаются/танцуют по группе. Когда музыка останавливается, воспитатель командует: «Найди свой экипаж!» Дети должны собраться в группы по типу техники (все с танками — вместе, с самолетами — вместе, с кораблями — вместе).

Игра повторяется 3–4 раза.

Воспитатель: «Экипажи собраны! Мы — единая армия!»

Время: 12–15 мин.



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА

«МУЗЫКАЛЬНЫЙ ШТАБ — СИГНАЛЫ ПОД МУЗЫКУ»

Цель

Развивать быстроту реакции на смену музыкального темпа, умение выполнять коллективные действия, воспитывать дисциплину.

Материалы

Аудиозапись с чередованием разных музыкальных фрагментов (марш, танец, колыбельная, тревожная музыка).

Ход игры

Воспитатель: «Штаб передает сигналы через музыку! Слушайте внимательно и выполняйте!» Дети свободно стоят по группе. Воспитатель включает разные фрагменты:

Марш — «Вперед, солдаты!» — дети маршируют вперед, руки сжаты в кулаки;

Колыбельная — «Привал!» — дети садятся на корточки, кладут голову на руки (спят);

Танцевальная — «Победа!» — дети прыгают, танцуют, радуются, хлопают;

Тревожная/быстрая — «Тревога!» — дети бегут и строятся в шеренгу (или круг).

Воспитатель чередует фрагменты в разном порядке.

В конце: «Все сигналы приняты! Штаб доволен! Вы — дисциплинированные солдаты!»

Время: 7-10 мин.



добрыеигры.рф