






ВОЛШЕБНЫЕ РУКИ

У каждого человека есть руки, которые могут творить добро и красоту. **Волшебные руки** — это не сказка, а умение делать что-то аккуратно и с любовью. Руки могут лепить, рисовать, строить, клеить, шить, гладить, обнимать и помогать. Когда мы тренируемся, наши руки становятся ловкими и сильными. Руки учатся слушать глаза и сердце: видят, как сделать лучше, и делают это. Иногда работа получается не с первого раза — руки запоминают движение и пробуют снова. Чем больше мы тренируем пальчики, тем красивее у нас выходит. Волшебные руки — это всегда про добрые дела и заботу. Они создают подарки, украшают дом, помогают друзьям. Наши руки — наш главный инструмент, который растёт вместе с нами. Можно иметь талантливые руки, но только регулярный упорный труд поможет талантливым рукам стать по-настоящему волшебными!







ХУДОЖНИК

Художник может видеть красоту в простых вещах. Он переносит образы на бумагу. Он учится замечать цвета, тени, формы и настроение. Художник много тренируется: штрихует, смешивает краски, пробует разные кисти и материалы. Ему важно, чтобы зритель почувствовал радость или грусть, тишину или различные звуки природы, солнце или ветер. Ошибки художник превращает в идеи: из кляксы рождается облако, из линии — дорога. Художник создаёт открытки и иллюстрации, делает мир вокруг ярче. Он заботится о материалах: моет кисти, закрывает краски, бережёт стол. Самое главное — рисовать с интересом и регулярно, пусть понемногу. Каждый ребёнок может научиться быть художником, для этого нужно тренироваться и много рисовать.








МУЗЫКАНТ

Музыкант рассказывает истории звуками. Он учится слушать тишину, ритм, высокие и низкие звуки. Чтобы красиво играть, музыкант повторяет упражнения каждый день. Он держит инструмент аккуратно, следит за осанкой и дыханием. Иногда мелодия рождается из короткого мотива, который мы напеваем и развиваем. Музыка может успокаивать, бодрить, объединять. Музыкант уважает слушателей и товарищей по ансамблю: слышит других, не перебивает, держит общий темп. Настоящая радость — играть для кого-то, делиться настроением и светом. Даже простая песенка становится подарком, если её исполняют с душой.







ТАНЦОР

Танцор выражает чувства телом. Он тренирует осанку, гибкость, координацию, шаги и повороты. Танец рассказывает истории без слов: бывает лёгким, сильным, смешным, торжественным. Танцор слушает музыку и «рисует» движение в воздухе.

Тренировки помогают танцору запомнить танцевальные связки и научиться чувствовать пространство.

В танце важно уважать партнёра и сцену: держать дистанцию, помогать, поддерживать. Перед выступлением танцор разогревается и настраивается. Любой ребёнок может танцевать — нужно просто двигаться с радостью и регулярно повторять движения.

Танец делает нас смелее и учит работать в группе.





СИЛА



ЛОВКОСТЬ



ЗДОРОВЬЕ






СПОРТСМЕН

Спортсмен любит движение и учится преодолевать трудности. Он тренирует силу, выносливость, скорость и координацию. Спорт помогает здоровью и дисциплине: режим, питание, отдых. На тренировках важно слушать тренера, соблюдать правила и технику безопасности. Победа — радость, но главное — прогресс и честная игра.

Командные виды спорта учат сотрудничать и поддерживать партнёров.

Проигрыш для спортсмена — это опыт: анализируем ошибки, исправляем их и растём.

Маленькие ежедневные шаги приводят спортсмена к большим результатам.





ТАЛАНТ
ВДОХНОВЕНИ
УСПЕХ






АРТИСТ

Артист выступает на сцене для людей: он может играть роль, читать стихи или прозу, петь, показывать театральные номера. Он учит текст, репетирует, работает с голосом и мимикой.

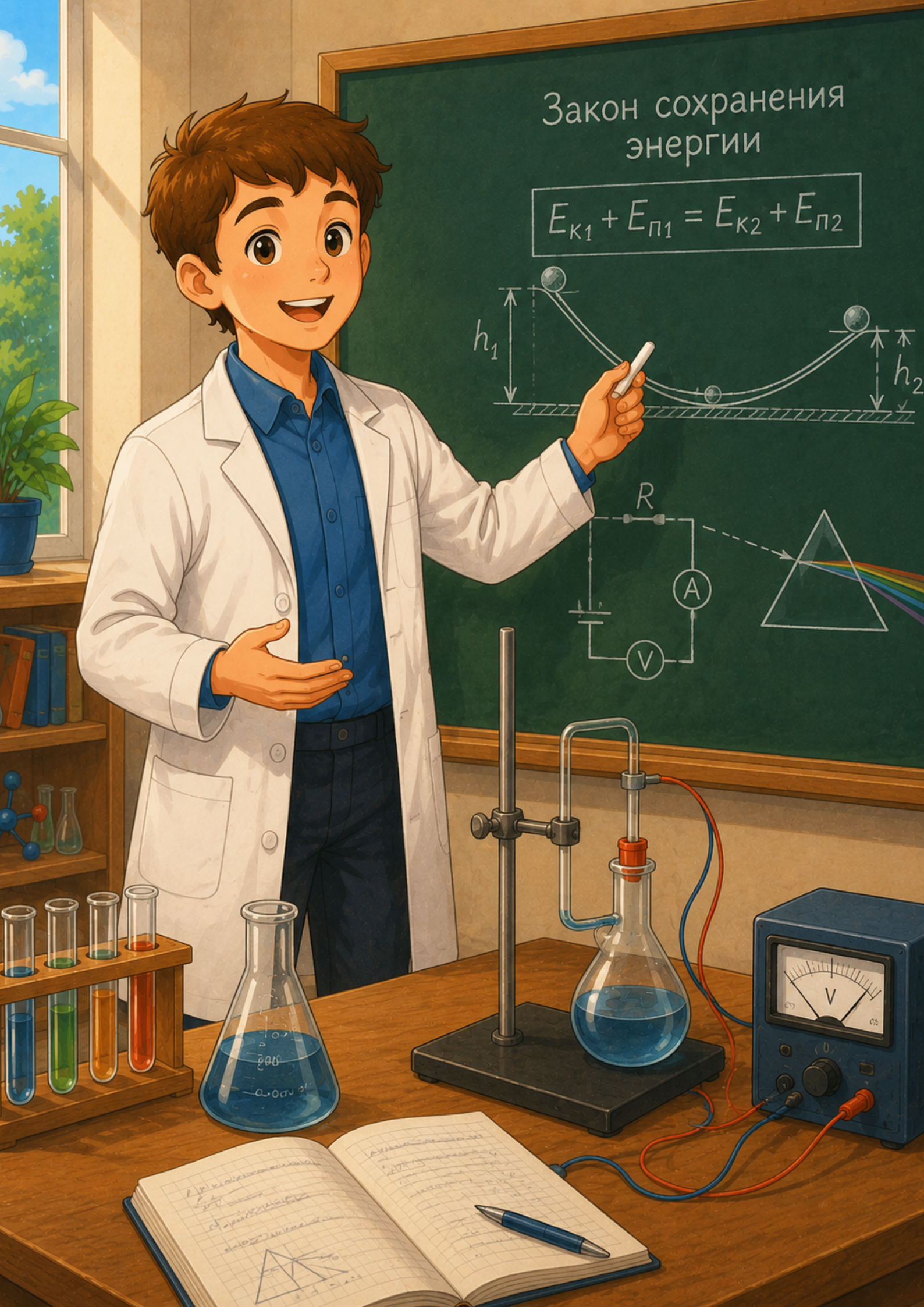
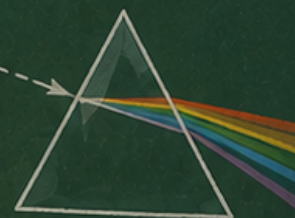
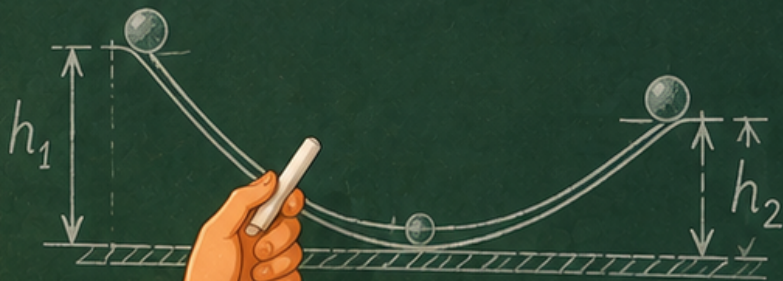
Артист уважает зрителя: выходит вовремя, всегда аккуратно и чисто одет, собран. На сцене важна команда — те, кто управляет звуком, светом, помогает с костюмами, выступает в номере вместе с артистом.

Ошибки артист превращает в находки — импровизирует и старается интересно выйти из сложных ситуаций. Главное для артиста — передать смысл и эмоции, чувства. Даже домашняя мини-сцена — это тренировка смелости и памяти. Артист дарит людям радость и вдохновение.



Закон сохранения энергии

$$E_{K1} + E_{П1} = E_{K2} + E_{П2}$$






ИЗОБРЕТАТЕЛЬ

Изобретатель замечает проблемы и сложные ситуации вокруг себя и придумывает решения для них. Он наблюдает, задаёт вопросы, рисует схемы, делает прототипы.

Не всегда решения получаются с первого раза. Ошибки — ступеньки к удаче: меняем элемент, пробуем разные варианты снова. Изобретатель любит простоту и пользу, чтобы вещь действительно помогала решать проблему. Он заботится о безопасности и проверяет идею на практике.

Изобретателю тоже важно уметь работать в команде — делить задачи, обсуждать, принимать замечания. Даже маленькое улучшение — это вклад в решение задачи. Фантазия изобретателя и упорный труд делают мир удобнее и добрее.








УМЕЛЕЦ

Умелец — это мастер на все руки. Он чинит, мастерит, создаёт полезные вещи. Умелец аккуратен: производит тщательные замеры, высчитывает, подбирает материалы, всегда доводит дело до конца. Он выбирает подходящие инструменты и материалы.

Умелец заботится о порядке и безопасности рабочего места. Его работа радует глаз и приносит пользу другим. Умелец делится опытом и помогает тем, у кого не получается. Настоящее мастерство любого умельца растёт с практикой и терпением.



Учись
Думай
Стремись
К цели!






НАСТАВНИК

Наставник — тот, кто учит и поддерживает. Он объясняет просто и понятно, показывает пример, помогает дойти до результата. Наставник видит сильные стороны своих учеников и мягко подсказывает, как сделать лучше. Он хвалит за старание и поддерживает, когда трудно.

Наставником может быть и взрослый, и ребёнок, который делится умением. Наставничество строится на уважении и терпении. Учит других — всегда значит учиться самому: отвечать на вопросы, быть внимательным и добрым, узнавать что-то новое для своих наставляемых.







ТАЛАНТ ДРУЖБЫ

Умение дружить — это тоже талант. Это способность замечать чувства других, помогать, делиться и мириться. Дружба строится на доверии и честности. Иногда возникают споры, тогда мы учимся говорить «мне не нравится...», «давай по очереди», «прости». Дружба развивается, когда мы делаем добрые дела вместе. Талант дружбы делает любую работу радостнее, а результат — лучше. Быть другом — значит уважать достоинство другого человека.

