

5–6 лет

Кем я стану, когда вырасту?

РЕБЕНОК — РЕБЕНОК

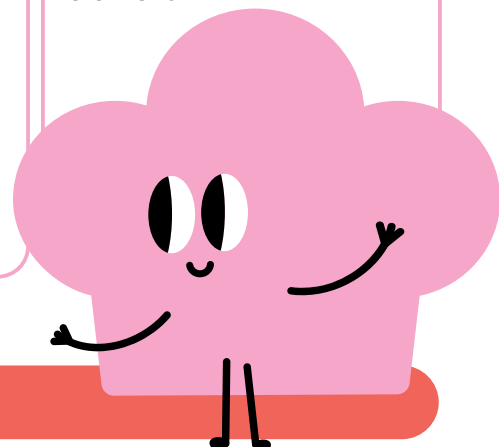
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Варианты развития сюжета

Идеи для сюжета рекомендуется взять на основе проявления детьми интереса к определенным профессиям на основе знаний окружающего мира, художественной и познавательной детской литературы. Воспитатель учит детей до начала игры согласовывать тему, распределять роли, определять взаимоотношения участников игры в соответствии с ролью, подготавливать необходимые условия, использовать конструктивные умения для изготовления атрибутов и предметы-заместители.

Варианты ролей

В зависимости от выбранного сюжета.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «БИБЛИОТЕКА»

Цель

Знакомить с профессией библиотекаря, воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к чтению.

Материалы

Книги (детские), формуляры (картонные карточки), стеллаж (полка), печать (игрушечная), очки (без стекол).

Ход игры

Воспитатель: «Библиотекари берегут книги и помогают читателям выбрать интересную книгу. Давайте поиграем в библиотеку!»

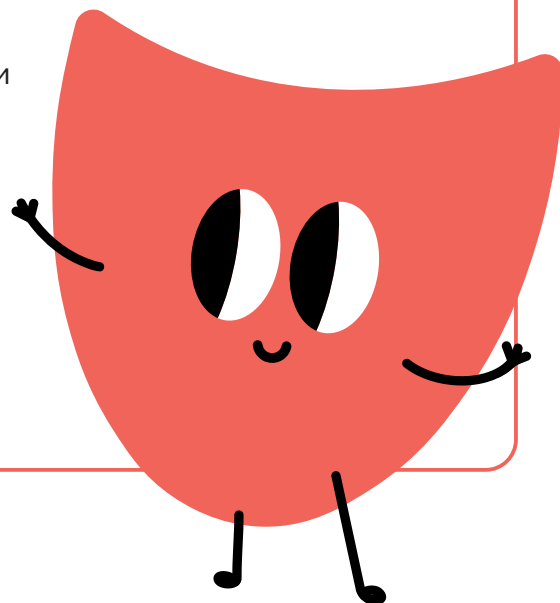
Распределяются роли.

Библиотекарь (ребенок) — сидит за столом, с очками и печатью. Принимает и выдает книги, заполняет формуляры.

Читатели (остальные дети) — приходят, выбирают книги, просят: «Дайте мне, пожалуйста, книгу про...», библиотекарь ищет на полке и выдает.

Воспитатель: «Книги — это знания. Библиотекари берегут их для нас! Спасибо им за труд!»

Время: 15–17 мин.



5–6 лет

Кем я стану, когда вырасту?

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ПОЧТА — ДОСТАВКА ПОСЫЛОК»

Цель

Развивать коммуникативные навыки, ролевое взаимодействие, воспитывать ответственность.

Материалы

Посылки (коробки разного размера), накладные (бумажки), штамп, бейджики «Почтальон», «Оператор», игрушечная машина.

Ход игры

Воспитатель: «Почтовые работники доставляют людям посылки и бандероли. Давайте организуем почту!» Распределяются роли. Оператор — принимает посылку, наклеивает наклейку, ставит штамп. Почтальон-водитель — грузит посылки в машину и везет по адресам. Получатели — сидят на стульчиках, ждут посылку. Диалог: «Здравствуйте, вам посылка! Распишитесь!» — «Спасибо большое!»

Воспитатель: «Почтовые работники — надежные люди, им доверяют самое важное!»

Время: 15–17 мин.

ПОДВИЖНАЯ ИГРА «ПРОФЕССИИ» (НА ОСНОВЕ ИГРЫ Э. Я. СТЕПАНЕНКОВОЙ «КТО ПРИШЕЛ»)

Цель

Закрепление темы «Кем я стану, когда вырасту».

Ход игры

Выбирают нескольких человек, которые отходят в сторону и договариваются, представителя какой профессии каждый из них будет изображать.

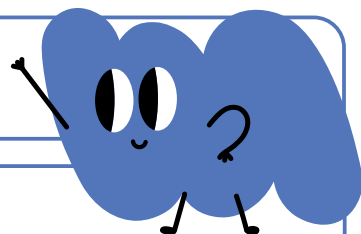
Остальные дети сидят полукругом. «Динь-динь», — говорит кто-нибудь из загадчиков. Все дети спрашивают: «Кто пришел?» — «Летчик с аэродрома». — «Что там делают?» «Летчик» изображает, как заводят мотор, совершают полет и затем приземляются (приседает на корточки). Его движениям подражают все дети, которые должны при этом отгадать, что они изображают.

«Динь-динь». — «Кто пришел?» — спрашивают дети следующего загадчика.

«Школьный учитель». «Что там делают?» «Учитель» показывает, как в школе читают книги, пишут, считают, а дети отгадывают и повторяют движения.

«Динь-динь». — «Кто пришел?» — спрашивают дети следующего загадчика. «Врач из поликлиники». — «Что там делают?» «Врач» показывает, как измеряют температуру, перебинтовывают руку, берут кровь на анализ и т. д., а дети отгадывают и повторяют движения.

Дети могут показать представителей самых разных профессий: моряка, водителя, продавца, повара, дворника и т. д. Выполнять движения нужно строго в соответствии с изображаемым. Дети садятся на место, как только уходит тот, кто приходил. Роли в игре должны меняться. На один раз следует выделять не более 3–4 загадчиков. Лучше при повторении игры больше разнообразить выполняемые роли. Играть можно и в помещении, и на воздухе в теплое время года.



5–6 лет

Кем я стану, когда вырасту?

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ЧТО ПЕРЕПУТАЛ ХУДОЖНИК?»

Цель

Развивать внимание, умение находить ошибки, закреплять знания о трудовых действиях.

Материалы

Карточки с «неправильными» сюжетами: повар с рулем, строитель с кастрюлей, врач с молотком, шофер с фонендоскопом.

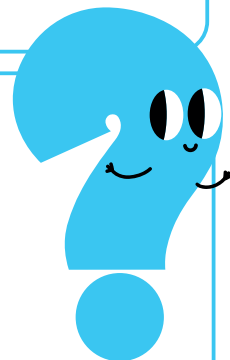
Ход игры

Воспитатель показывает карточку: «Художник нарисовал повара с рулем. Правильно ли это?» Дети: «Нет! Повар должен быть с кастрюлей или ложкой!» Воспитатель: «А кому нужен руль?» — «Шоферу!»

Воспитатель: «Исправим ошибки!» Дети по очереди выходят и «исправляют» — подбирают правильный инструмент к профессии.

Воспитатель: «Теперь все верно! Каждый мастер при своем деле!»

Время: 7–10 мин.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ПРИДУМАЙ ПРОФЕССИЮ БУДУЩЕГО»

Цель

Развивать воображение, творческое мышление, речь, воспитывать интерес к труду.

Материалы

Листы бумаги, карандаши/фломастеры (по желанию).

Ход игры

Воспитатель: «Давайте представим, какие профессии появятся в будущем! Может быть, появится профессия „строитель роботов“ или „дизайнер летающих домов“?» Каждый ребенок придумывает свою профессию будущего, называет ее и рассказывает, чем она полезна: «Я придумал профессию — „космический садовник“. Он будет ухаживать за растениями на других планетах!» Дети могут нарисовать свою профессию. Воспитатель: «Какие замечательные идеи! Труд всегда будет нужен, даже в будущем!»

Время: 15–17 мин.

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «ЗАЧЕМ НУЖНЫ ПРОФЕССИИ?»

Цель

Развитие связной речи, развитие мышления, воспитание сознательности.

Материалы

Изображения профессий.

Ход игры

Воспитатель предлагает задуматься, как много в мире разных профессий. И каждый труд приносит пользу. Детям надо закончить мысль: «Строитель строит дома, чтобы ...»; «Парикмахер подстригает людей, чтобы ...».

5–6 лет

Кем я стану, когда вырасту?

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «КТО КАКОЙ?»

Цель

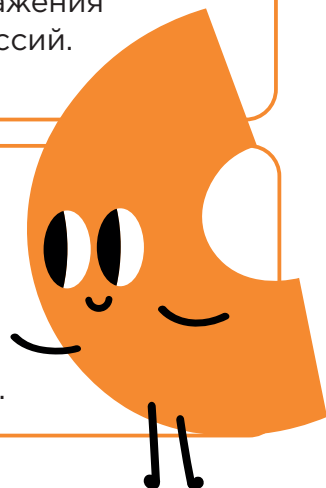
Обогащение словарного запаса, расширение представлений о разных профессиях, воспитание желания стать в будущем профессионалом в своем деле.

Материалы

Изображения профессий.

Ход игры

Воспитатель напоминает детям, что в каждой профессии надо стремиться стать лучшим. Предлагает определить важные качества, необходимые профессионалам. Водитель какой? — внимательный, сильный, сосредоточенный. Повар какой? — ловкий, аккуратный, внимательный. Врач какой? — добрый, решительный, много знающий.



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ТРУДОВОЙ ХОРОВОД»

Цель

Обобщить представление о ценности труда, развивать музыкальность, чувство единства.

Материалы

Атрибуты (игрушечные) разных профессий (молоток — строитель, кисточка — маляр, руль — шофер, ложка — повар), аудиозапись русской народной хороводной музыки.

Ход игры

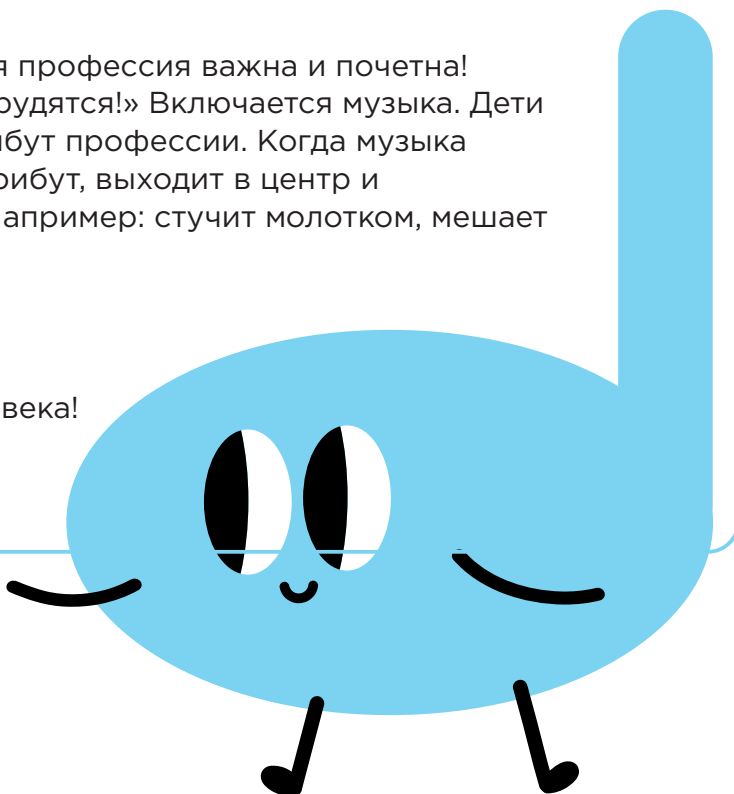
Дети стоят в кругу. Воспитатель: «Каждая профессия важна и почетна! Давайте покажем хороводом, как люди трудятся!» Включается музыка. Дети идут по кругу, передавая друг другу атрибут профессии. Когда музыка останавливается — тот, у кого в руках атрибут, выходит в центр и показывает движения этой профессии (например: стучит молотком, мешает ложкой, крутит руль, машет кисточкой).

Все повторяют.

Игра продолжается несколько кругов.

В конце все вместе: «Труд украшает человека! С праздником, с Днем Труда!»

Время: 15 мин.



5–6 лет

Кем я стану, когда вырасту?

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ТАНЕЦ С ИНСТРУМЕНТАМИ ТРУДА»

Цель

Развивать танцевальную импровизацию, координацию, воображение.

Материалы

Аудиозапись плясовой музыки, атрибуты-инструменты (деревянные ложки, султанчики-метелки, кисточки, рули).

Ход игры

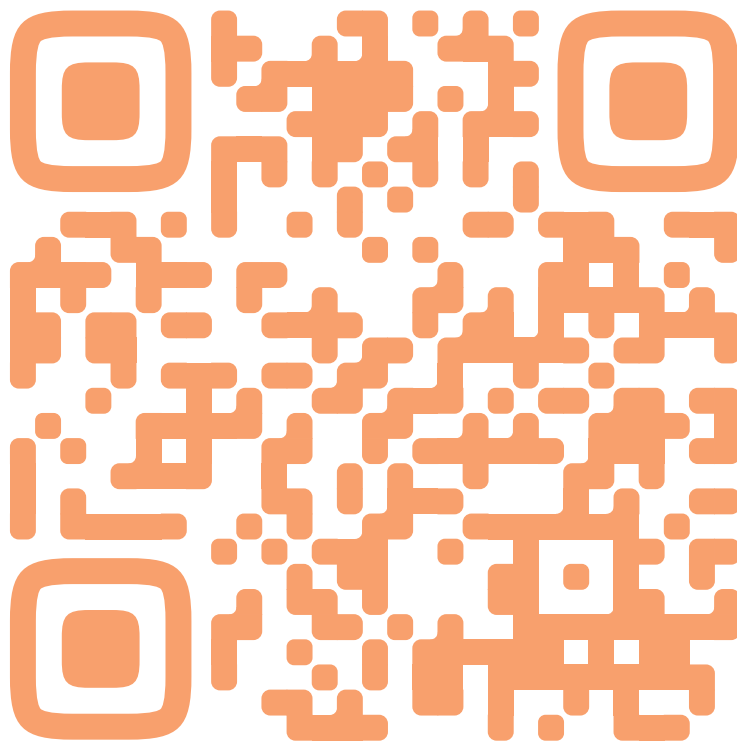
Каждый ребенок выбирает себе «инструмент труда». Под веселую музыку дети танцуют, используя атрибут в соответствии с профессией:

- с ложками — повар (мешает, стучит);
- с метелкой — дворник (метет в такт);
- с кисточкой — художник (мажет в воздухе);
- с рулем — шофер (крутит, виляет).

Воспитатель поощряет импровизацию. В конце — «Парад профессий»: все проходят круг, демонстрируя свои движения.

Воспитатель: «Каждый танец — это рассказ о труде! И все они замечательные!»

Время: 7–10 мин.



добрыеигры.рф