

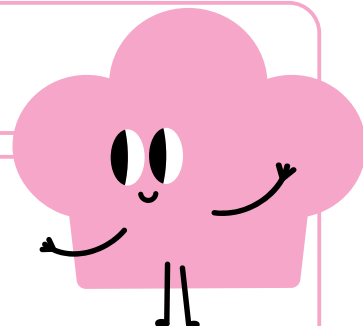
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «В ГОСТИ К ИВАНУ МИЧУРИНУ»

Варианты ролей

Ученый-биолог, лаборант, садовод, корреспондент, фотограф.

Идея для сюжета

Воспитатель предлагает детям отправиться в научный институт, в лабораторию, где ученые выводят новые сорта фруктов и ягод. Игровая ситуация в лаборатории. Ученый рассказывает детям об Иване Мичурине — биологе, садоводе, селекционере, авторе более 350 сортов плодовых, ягодных, овощных и декоративных культур. Дети превращаются в лаборантов, изучают растения, как Мичурин конструируют систему опрыскивания для растений, проводят испытания (имитируют) действия с секатором, который изобрел Мичурин, изготавливают фрукты и овощи. Ученый поздравляет лаборантов и вручает им дипломы. Корреспондент берет интервью у лаборантов и ученых, фотограф делает фото изобретений.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «КАК МЫ ПОЛЕ СПАСАЛИ»

Цель

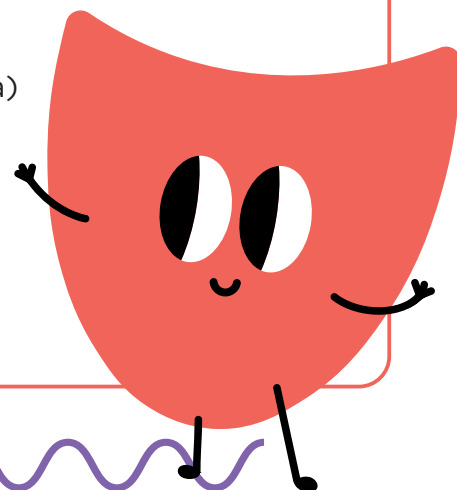
Закрепить представление о том, как растут злаки (пшеница, рожь) и какие условия нужны для хорошего урожая (влажность, защита от ветра, забота человека), учить выстраивать причинно-следственные связи (ветер сломал — человек починил, полил — колосья встали), воспитывать ценность созидательного труда.

Материалы

Маски/накидки, маска «солнышко», 3-4 лейки, лопатки 3-4 шт., музыкальное сопровождение.

Ход игры

Есть Поле (обруч или коврик), на нем сидят Колосья (дети в желтых масках/накидках). Приходит Ветер-озорник (ребенок) и начинает сильно дуть — колосья качаются, «ломаются» (падают). Солнышко (ребенок) не может их поднять — слишком жарко, земля пересохла. Приходят Фермеры (3-4 ребенка) с лейками — поливают. Потом выходят Садовники (3-4 ребенка) с лопатками — «подвязывают» колоски (поправляют). В конце колосья встают, выпрямляются и радуются. Фермеры и садовники «собирают» их в корзинку. Все строятся паровозиком (фермеры впереди, колоски сзади) и «едут» на праздник урожая под музыку.



ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА «ПУТЕШЕСТВИЕ НА ФЕРМУ»

Цель

Познакомить детей с этапами сельскохозяйственного труда, показать, как важно работать вместе.

Материалы

4 обруча, фигурки животных, овощи/фрукты, корзинка.

Ход игры

Воспитатель рассказывает, что дети отправляются на ферму, где растут овощи и живут животные. Делим детей на 4 группы: садовники, пахари, животноводы, сборщики урожая. По очереди выполняют этапы труда:

- **Садовники** — готовят землю (копают, рыхлят руками и ногами).
- **Пахари** — сажают семена (сажаются на корточки, кладут «семена» — бумажки или игрушки).
- **Животноводы** — ухаживают за животными (изображают кормление, уход).
- **Сборщики урожая** — собирают «урожай» (собирают мягкие игрушки или предметы).

Воспитатель напоминает, что без труда фермеров не будет вкусных овощей и фруктов. Все вместе поют короткую песенку или читают стих про труд и дружбу.

НАРОДНАЯ ИГРА «КАПУСТА»

Цель

Закрепление темы «Что растет у нас в саду и в огороде».

Цель

Мел, различные головные уборы и предметы, играющие роль капусты.

Ход игры

На полу рисуется круг — это огород. В его центр играющие складывают головные уборы и другие вещи, обозначающие капусту. Все участники игры стоят за кругом, а один, выбранный хозяином, садится рядом с «капустой». Хозяин, показывая движениями воображаемую работу, поет:

*Я на камушке сажу,
Лозу тешу,
Лозу тешу -
Плетень горожу,
Чтоб капусту не украли,
В огород не прибегали
Коза с козлятами,
Свинья с поросятами,
Утка с утятами,
Курица с цыплятами.*

Играющие пытаются быстро забежать в огород, схватить «капусту» и убежать. Кого хозяин коснется рукой в огороде, тот в игре больше не участвует. Игрок, который больше всех унесет из огорода «капусты», объявляется победителем.



ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «СЛОЖИ КАРТУ СЕЛЬСКОГО ТРУДА»

Цель

Систематизировать знания о сельскохозяйственных профессиях и этапах производства продуктов, воспитывать гордость за труд кормильцев страны.

Материалы

Разрезные картинки-пазлы (4–6 частей) по количеству участников или команд. Каждый пазл — это сельскохозяйственная цепочка:

Цепочка 1: пахарь — сеятель — поливальщик — комбайнер — пекарь — покупатель.

Цепочка 2: пастух — доярка — водитель молоковоза — работник молокозавода — продавец — ребенок пьет молоко.

Цепочка 3: садовод — пчеловод — сборщик фруктов — водитель — повар — дети едят яблочный пирог. Подложки с контурами (для самопроверки).

Ход игры

Каждый ребенок (или команда из 2 человек) получает набор перепутанных кусочков одного пазла. Задача: разложить части в правильной последовательности — от начала труда до того, как продукт попадет на стол.

Когда пазл собран, ребенок объясняет, что делает каждый человек на картинке и почему без него не получился бы конечный результат. В конце воспитатель задает вопрос: «Как вы думаете, кто в этой цепочке самый важный?» Подвести к мысли: «Каждый важен — без любого звена цепь разорвется. Поэтому беречь и уважать труд каждого — наш долг перед Отечеством».

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «МОЛОЧНАЯ РЕКА»

Цель

Показать, как молоко попадает к нам на стол, воспитать благодарность к работникам фермы.

Материалы

Канат или веревка (синяя — «река молока»), фигурка коровы, кувшин (муляж), карточки по пути: «ферма» — «молоковоз» — «завод» — «магазин» — «дом».

Ход игры

На полу разложена веревка-река с карточками-этапами. Воспитатель ставит корову в начале и говорит: «Молоко живет в коровке. Как оно попадает к нам в стакан?» Дети по очереди встают у карточки и показывают движение:

«Я доярка — подою корову» (сжимают руками как при доении)

«Я молоковоз — везу молоко на завод» (крутят руль)

«Я работник завода — разливаю молоко в пакеты» (показывают)

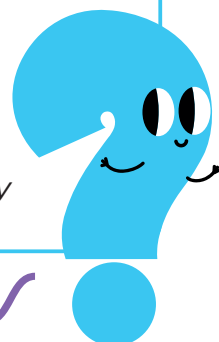
«Я водитель — везу в магазин» (везут кувшин)

«Я продавец — отдаю молоко маме» (передают)

«Мама наливает молоко детям» (наливают в стакан)

В конце все вместе говорят: «Спасибо всем, кто дал нам молоко!»

Простой вывод: «От коровки до стола — много труда. Мы благодарны каждому работнику».



МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «МУЗЫКАЛЬНЫЙ УРОЖАЙ»

Цель

Развивать музыкальный слух и знания о сельском хозяйстве.

Материалы

Карточки с изображениями сельскохозяйственных культур (можно распечатать или нарисовать), аудиозаписи звуков природы и сельхозтехники (на телефоне, планшете или музыкальном центре).

Ход игры

Воспитатель показывает карточки с изображениями сельскохозяйственных культур (пшеница, морковь, яблоко и т.п.) и включает звуки природы или сельхозтехники (пение птиц, звук трактора, шум ветра). Дети угадывают звук и связывают его с культурой или работой. После угадывания дети поют короткую песенку или ритмический припев, связанный с этим звуком. Можно усложнить игру, попросив детей изобразить звук или движение, связанное с сельским хозяйством.

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ПЕСНЯ ПОЛЕЙ И ЛУГОВ»

Цель

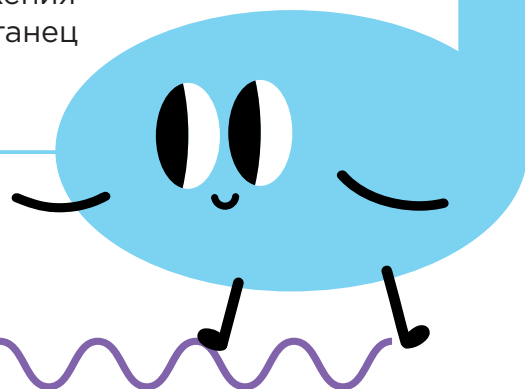
Познакомить детей с природой и сельским хозяйством через музыку и слова, развить чувство любви к родной земле.

Материалы

Тексты песен (можно распечатать или написать на доске), костюмы или атрибуты (шляпы, платки, игрушечные грабли, корзинки — по желанию).

Ход игры

Воспитатель рассказывает детям о полях, лугах, фермах и их значении для страны. Дети учат простую песенку о родной земле, полях и урожае (можно использовать народные или специально сочиненные стихи). После этого дети поют песню, а воспитатель показывает движения: например, «растут колосья» — дети поднимают руки вверх, «пахарь пашет» — делают движения плуга и т. д. В конце игры можно устроить небольшой танец или инсценировку, где дети изображают фермеров, животных и растения.



6-7 лет

Что растет у нас в саду и в огороде?

СЛОВЕСНАЯ ИГРА «СДЕЛАЕМ СОК»

Цель

Обогащение словаря прилагательных, тренировка памяти, воспитание трудолюбия.

Материалы

Магнитная доска, иллюстрации овощей, фруктов, разных емкостей: банка, стакан, бутылка.

Ход игры

Ребята вспоминают названия овощей, фруктов, говорят, как их можно употреблять в пищу, что из них можно приготовить. Затем воспитатель предлагает каждому выбрать, какой сок он сделает и как много. Дети говорят, например: «я сделаю себе большую банку томатного сока» или «я сделаю себе стакан сливового сока». Воспитатель следит, чтобы все соки были «перепробованы», исправляет речевые ошибки, помогает с редкими названиями (сельдерей и т. п.).

СЛОВЕСНАЯ ИГРА

«РАЗНЫЙ ВКУС, РАЗНЫЙ ЦВЕТ — ЭТО ЛЮБИМ, ЭТО НЕТ»

Цель

Обогащение словарного запаса, тренировка быстроты реакции, развитие мышления.

Материалы

Мяч.

Ход игры

Дети вспоминают с воспитателем разные овощи, фрукты, ягоды. Воспитатель обращает внимание детей, что все они различаются по вкусу, размеру, цвету, форме, на ощупь и т. д. Далее кидает мяч детям по очереди, предлагает закончить фразу, где овощ/фрукт будет отличаться.

Персик сладкий, а... лимон кислый.

Помидор красный, а... огурец зеленый.

Вишня маленькая, а... арбуз большой и т. п.

При затруднениях кого-либо из детей воспитатель может подсказать овощ/фрукт, а ребенок говорит только прилагательное.



ДобрыеИгры.ру

