

За кулисами театра

Цель беседы

- Углублять знания о театральных профессиях (актер, режиссер, художник-декоратор, костюмер).
- Воспитывать уважение к театральному искусству, интерес к посещению спектаклей.
- Поощрять участие в постановках, создании декораций и костюмов.

Ценности:

ЧЕЛОВЕК
**КУЛЬТУРА
И КРАСОТА**

	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Представление	Представление о внешней, «видимой» части театра (куклы, актеры)	Знакомство с создателями мира театра (художник, костюмер)	Понимание роли «невидимых» профессий (режиссер, осветитель), без которых невозможен спектакль	Целостное представление о театре как сложной системе и отдельном виде искусства
Отношение	Эмоциональное отношение к спектаклю и к действиям актера	Эмоциональное отношение к работе костюмера, художника, к декорациям и костюмам актеров, задействованным в спектакле	Эмоциональное отношение к работе режиссера. Отношение к значимости и роли театра в жизни человека (учит, приносит радость)	Эмоциональное отношение к театру как к части культурно-исторического достояния страны и к людям, служащим в театре, как к создателям, носителям и хранителям культуры
Роль/действие	Зритель, осваивающий правила поведения в театре	Благодарный зритель, отмечающий отдельные детали в спектакле	Любознательный зритель, интересующийся процессом создания спектакля	Сознательный ценитель искусства, потенциально — будущий творец

ВЗРОСЛЫЙ — РЕБЕНОК (познаем вместе)

Невидимые волшебники театра. Тезисы

Любой спектакль начинается с истории, которую придумывает и записывает писатель — драматург.

Самый главный человек в постановке спектакля — режиссер. Он как капитан на корабле: решает, каким будет спектакль, и руководит его созданием и всеми задействованными людьми.

Свет и музыка на сцене не появляются сами по себе. Специальные люди — осветитель и звукорежиссер — помогают создать нужное настроение, грустное или веселое, с помощью разной музыки и игры света. Театр — это сложный механизм, где важен труд каждого человека, даже того, кого мы не видим на сцене.

Повторяем пройденное, добавляем карточки

Работники
театра

Главный
волшебник —
режиссер

Свет и звук
творят магию